



مندی اقرأ الثقافی

www.iqra.afilanontada.com

دکتور موحه ممد بیقبال

فیلد سوف سید سوری

موحه ممد مهلا صالح شاره زوری

منتدى اقرأ الثقافي

www.iqra.ahlamontada.com

دكتور موحه ممد ئيقبال فيله سوف و ئه ديبى شورشگير

ژيانى... بهرهمه كانى.... هه نديك له فلهسه فه كهى

نوسينى :

ماموستا موحمد مهلا صالح شاره زورى



زنجیره کتیبه کانی گۆقاری رینوین

- ناری کتیب: دکتور موحه محمد ئیقبال فدیله سوفو ئه دیسی شۆرشگیر
- نویسی: مامۆستا موحه محمد مهلا صالح شاره زووری
- ناری زنجیره: زنجیره ی په یامه کانی گه نجان (۳۱)
- جزوی زنجیره: زنجیره ی که سایه تیبه کان (۱)
- تیراژ: ۲۰۰۰ دانه
- نۆبه ی چاپ: دوهم
- سالی چاپ: ۲۰۱۵
- ژماره ی لاپه ره: ۶۹ لاپه ره
- نه خشه سازی بهرگ و ناوه پۆک: رینوین
- پیداجونه وهی: کۆچهر محمد مهلا صالح
- چاپ: چاپخانه ی رینوین
- نرخ: ته نهها ۲۰۰۰ دینار
- سه ره رشتیکار: سه رکۆ کریم احمد
- ئیمه یل: renwen۲۰۰۹@yahoo.com
- مائه پهر: www.aubyc.com

له بهر یوه بهرایه تی گشتی کتیبخانه گشتیه کان ژماره ی (۱۴۲۰) ی سالی

۲۰۱۴ ی پیدراوه

ئهم بهرهمه ته عیب له بۆچونی نوسه ده کات

پيشكاه شه



به و مؤمانه ی خویان نه سووتینن بو نه وهی گهل له تاریکی
شه وه نه گئی ژیاندا نه کهن و ملیان نه شکیت.

م. شاره زووری

پيشه کي

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

دهميکه به ناواتي نهوم که زانايه کي خاوهن دل و ميشکي کي
 کراوه و شارهزا به په نجهي کارامه پينووسي بارخوش بگريته
 دهست و به دريژي له سهر پيشه وای هه لکه وتوو و هه ستیاري
 (شاعر) راستي و فهيله سوفي ئيسلامي (دكتور موحه ممد
 نيقبال) به زماني کوردي بنووسيت، به لام نووسيني کي دريژو
 تيرو ته سول، که هه موو پروه کاني ژياني بخاته پوو و هه موو
 هه ول و تيکووشانه کاني شيبکاته وه و په رده له سهر نهينييه کاني لا
 بدات و به پوختي له به رده مي خوينه واره کورده کاني دابنيت،
 هه روه ها بهرهمه کاني به نه ميني وهر بگريپته سهر زماني
 کوردي و خوينه ري کورديان پي ناشنا بکات و پچه و پاره وه که ي
 پوون بکاته وه، چونکه ژيان و خه باتي نيقبال له کاتي کي ناسکدا
 بووه، کاتي داگير کردن و دهستبه سه راگرتني بهريتانيا بوو بو
 هيندستان، که نيشتماني نيقبال بوو، نيقبال ده ييني بهريتانيا
 بوو نه وه ي به ته وایي زال بيت به سهر هينداو مه ترسي نه وه ي
 نه ميني پوژنيک له پوژان گه لي هيند پاپه پي و له ولات دور ي
 بخاته وه، بو نه مه که و ته هه ولدان بو به ربه ره کاني ئيسلام و
 دور خسته وه ي خه لکي له ئيسلام و بو نه هيشتن ي حوکم و
 فرمان و ياساي ئيسلام و ناشيرين کردن ي ئيسلام و ليئل کردن ي

له بهرچاوی به چکه موسلمانان به تايبه تي له دژي جيهاد له ئيسلامداو فرمانبره وایي ئيسلام زور هه ولی دها، تا نه و راده يه که وته دروستکردنی پیغه مبه ره دروزنه وه کو (غولام نه حمه دی قاديانی) یان بره ودان به (بابی) و (به هائی) یه کان له ولاتدا، بیجگه له وهی جیاوازی نایین و چینایه تی له نیوان موسلمان و بووزی و گا په رسته کانداهه لده گیرساندو ناگره که ی خوش ده کرد، بویه کاتی وتیان به (مه ولای موجه محمد علی جهناح) جیا کردنه وهی پاکستان له هیندستان سیاسه تی (فرق تسد) ی بهریتانیا خزمهت ده کات، فرمووی:

نه خیر بؤ گه لی هیند به پیچه وانه وه (وحد تسد) ه.

جا نه م هه موو نارها وایاننه بونه مه شخه لیک و دل و دهر وونی ئیقبا لیان رووناک کرده وه هه سستی هه ستیاریان تیدا بزواندو کردیان به و زانا و فه یله سوف و بلیمه ته، که و ژيانی خو ی ته رخان کرد بؤ خه بات کردن له پئی پژگاری موسلمانان و گه لی هیند به تايبه تی و مرو فایه تی به گشتی، ههروه ها چهنده ها زانای تری وه کو (سهید نه حمه دی سه ره ندی) و (وه لی الله ی ده هله وی) و (مه ولای موجه محمد علی جناح) و (نه بولنه علای مه ودودی) و کۆمه لی (نه ده وییه کان) وه کو که ژي دامه زرا و له بهر ده م دده سه لاتدارانی بهریتانیا وه ستان و ژيانیان پی تال کردن. به ده سستی ژه هراوی دایان به ده می (غولام نه حمه دی قاديانی) و

به كرىگىراوه كانى تريان، به ناوى ئىسلاموه هه موو كاتىك له دژى ده دوان و خه لكىان له پىلاننه كانى حالى ده كردو هانى مروڤه موسلمانه كانيان لى دودا.

ئه مه هوى حه زكردنمه له وهى كورده كان شاره زاي ژيانى دكتور ئىقبال بن له لايه كه وه، له لايه كهى تره وه بلاو كردنه وهى ژيان و خه بات و بهرهمه مى ئه و زانايه ده رى ده خات كه ئايىنى ئىسلام مالى هىچ كهس نىيه و له سه ر هىچ بهرهباب و نه ته وه يه كه تا پو نىيه و كهس ناتوانى بىكات به مالى خوئى و به ده سه نه به شى خه لكى لى بدات، چه ندنم به لاوه جوان بوو كه نوسه رىكى عه رب له نوسىنىكدا بلاوى كرد بو وه { كه كهس ناتوانى بلئى موحه ممد له نه ته وهى ئىمه يه و له نه ته وه كانى تر نىيه }، چونكه موحه ممد (ﷺ) پىغه مبه رى هه موو ئاده مىيه كه و بو هه موان وه كو يه ك وايه، هه رچو ن هه تا و هه موو پارچه كانى زه وى رو شن ده كاته وه و نا بىته مال بو هىچ كه رته و به شىكى، پىغه مبه رىش وه ها يه و زىاده په يوه ندى پىوهى ته نيا به په يره وى و گوپرايه لى كرد نىتى و به س.

ژيانى دكتور ئىقبال به گه لى زمان نوسراوه و بهرهمه كانى بو سه ر گه لى زمان وه رگىپراون و بونه ته چراى پوناك كه ره وهى گه لى نه ته وه، به لام تا ئىستا نه ته وهى كورد له م چرا پوناكه و له م سه رمه شقه شىرىنه بىبه ش بووه كه زورىش پىوىستى پىيه تى،



زۆر لە زانا كوردەكانمان پەنگە ھەر ناویشيان نەبىستىت،
ئوبالى ئەمەش بە ئەستۆى زانا نووسەرەكانمان، بە داخ و
گلەببەو ھەلەم خويندەوارە كوردەكانى ئىمە گەلەك لە ژيان و
بەسەرھاتى زانا و ھەيلەسوف و ھەستيارە بېگانەكان شارەزان،
وھكو ھىگل و فيورباخ و داروين و فرۆيد و سارتىرو شكسپىرو
قۇلتىرو تاگورو نەھرۆو..... ھتە.

كەچى زۆر كەمىان نەبىت لە ژيان و بەسەرھاتى زانا و
ھەيلەسوف و ھەستيارو پىشەوا و وىژەوانانى خۇمان شارەزا
نەن و نايمان ناسين، كە يەكئ لەوانە دكتور (ئىقبال) ھىندىبەو
ئەبوايە زياتر لەمانەدا شارەزابونايە، ئىنجا لىرەدا دەلەيم (وھكو
لەم نامىلكەيە كاك موحەمەد شارەزورىبەو شتىكت بۆ
دەردەكەوئەت) دكتور ئىقبال وھكو ھەيلەسوفىكى بلىمەت بوو،
ھەستيارو وىژەوانىكى قول و بەتام و مەزەش بوو، سۆفبەكى
پاستەقەينەى خواناس بوو، زانايەكى شارەزاي ناگادار بوو،
نووسەرىكى چاپوك خامە بوو، پىشەوايەكى تىگەيشتورى
دەسۆزى چارەسەرکەر بوو، بە پەنگى كە ماناي موسلمانى
پاستەقەينەى تىدا ھاتبوو جى.

بە تەواوى ناگادار بوو لە بارى مروفايەتى گشتىيداو
شارەزايەكى باشى لە ھەموو بەرنامەكانى سەر زەويدا ھەبوو،
ھەموو بىروباوېرو ياساو بەرنامەكانى ھەلسەنگاندبوو، پاشان



وھكو فەيلەسوفىكى پىسپۆر فەرمانى دەدا بەسەريانداو چاك و خراپى لىك جيا دەكردەنەوھ.

بەلى ناسىنى (ئىقبال)ى زانا، فەيلەسوف، ھەستىيار، ويژەوان، پيشەوا، پزىشكى حال زان، زانىنى نوسىن و بەرھەمە كانى چراى پوناك كەرەون بۆ ھەموو مروؤو نەتەوھىەك بەتايىبەتى بۆ گەلى كوردى موسلمان لەم ھەنگاۋە ناسكەيدا.

بۆيە كە چاوم كەوت بەم نامىلكەيەى مامۇستا موھەممەد شارەزورى گەلىك دلشاد بووم، خۆھەرچەندە ئەمە فەرىكە بەرھەمەو كال و كرچى تىدا بەدى دەكەم، بەلام بەھيوام بىتتە كلاورۇژنەيەك و خوينەرى كورد لىۋەى سەيرى دكتور ئىقبال بكات و دوا بە دواى ئەمە زياترو درىژتر لە ژيان و بەرھەمى ئەو مامۇستا دلسۆزە (دكتور ئىقبال) تى بگەين.

كەواتە سوپاس بۆ كاكى (شارەزورى) و بۆ ھەستى ئىسلامپەرۋەرى و كورد دۆستى، ھەزاران درودو سلاو بۆ گيانى خاوينى دكتور ئىقبال.

عبدالعزيز پارهزانى . سلیمانى

۱۹۷۴/۹/۱



پيشه کی

هه رچی ناوی (موحه ممد ئيقبال) بهر گويم نه که ویت يه کسه ر
شيوه ی موسلمانیکي راستم بهر چاو نه که ویت که به دهستیکی
قورئان و به دهسته که ی تری چه کی به دهسته وه گرتبی بو
پاراستنی گیانی پاکی ئیسلام.

کام ئيقبال؟ نه و فه یله سوفه ی که زانایه کی بهرزی پووسی
هه لگه را به چیا ی (هیمالایا) تا کو بگات به ئيقبال و هه نديک له
فه لسه فه که ی وه برگرت، نه و ماموستایه ی که (دایشو پوسو) و
(دكتور فیشهر) ی ماموستا له زانکوی (لاپیزک) و خاوه نی گوڤاری
(ئیسلامیکا) و هه ستیاری نه لمانی و فه یله سوف (هانس)
به و په ری شانازیه وه بهرهمه کانیان گوپیوه بو نه لمانی و
ئینگلیزی و فه رهنسی و بهروردیان کردوه له گه ل بهرهمه کانی
(گوته) و (نیتشه) دا، به لکو له نه لمانیا کومه لیک دامه زینرا
به ناوی (جماعة اقبال) بو سه ره رشتی گوپینی بهرهمه مه پر
سووده کانی.

موحه ممد ئيقبال نه و نه دیبه بوو که (ئهسکاریا) له ئیتالیا و
(مه که نزی) له نه مریکا و (نیکولسون) و (براون) له بهریتانیا و
(دكتور عه بدولو هه اب عه زام) و (نه جیب گه یلانی) له میسر،
کون و قورئانی - جاوید منزل - گه پران به شوین که له پوره که یدا،
تا کو بتوانن ئيقبال به گه له کانیان بنا سینن.



منيش ناليم شه توانم زيانى (نيقبال) بنوسم "له هه موو
 پرويه كه وه"، به لام ناوى شه خه مه ناو ناوانه وه تاكو
 ماؤستايه كى شياوى شه باسه بتوانيت به شهركى سه رشانى
 هه لبستيت.....

جا ئيستا فرمون له گه لم بو لاپه ره كانى شه باسه، تا
 بهر كولىك له م خوار دنه گيانيه تامه زروييه بكهين.

م. شاره زورى



به شي يه که م : ئيقبال کٲيه؟

خيزانی ئيقبال له ره چه له کدا ده گه رٲته وه بو ولاتی کشمير و له بنه رهدا . براهمه - ن، که زانایانی ئايینی . بوزين^(١) . له و ناوچه يه دا .

له کاتی په يدا بونی ده ولته تی (مه گوٲی) يه کاندایه کيک له باپیرانی ئيقبال موسلمان بووه ، (موحه ممد ره فیکی) باپیره ی ئيقبال به هوی بی دهرامه تی و گه پان به شوین ژياندا له ناوچه که ی خویانه وه باری کرد بو ناوچه ی (سيالکوت) له ولاتی (په نجاب)^(٢) ، له دی (لوهس) نيشته جي بون .

هوی کوچی باپیره ی بی دهرامه تی کشمير و گه پانی بوو به شوین فرماندا .

نه م خيزانه ته نها باوکيک و دايکيک و کوپيک بون، کوپه که ناوی (موحه ممد) بوو که له پاشدا خوا کردی بوو به باوکی دكتور ئيقبال .

موحه ممد ئيقبال زور جار دانی به وه دا ناوه که له پيشدا (کافر) و (براهمه) بون وه کو له م شيعره فارسيه دا ده لٲی :

^١ ئايینی بوزی ئايینیکی کوئی هيندييه کانه و باومريان به بوونی خوا هيه ، به لام وا نهران که پاش مردن زيندو بوونه وه نييه .

^٢ په نجاب واته پينج نار، ولاتیکی فراوانه له ژوروی پاکستان و هيندستان، پاش سر به خوی پاکستان دابهش کرا له نيوان هيندستان و پاکستاندا .

مرا بنگر که در هيندستان نمی بينی

برهن زاده آشنا برمز روم و تبریز است

واته: سهیری من بکه، ئیتر نابینی له هیندستاندا جگه له م .
براهمه ن زاده . یه زیاتر که شارهزای نهینییه کانی پومی و
تهبریزی هه بیئت، مه بهستی له پومی (جه لاله دین) ی پومییه و له
تهبریزی (شه مس) ی تهبریزییه .

ديسان کاتئ نه چیتته مزگه وتی (قرطبة) له نهنده لوسی
ئیسپانیا چامه یه ک نه لئ و له و چامه یه شدا دان نه نیت به وهی که
براهمه زاده یه و نه لئ:

کافر هندی هون مین دیکه مرا ژوق و شوق

دل مین صلوه مرد و دلب په صلوه درود

واته: من له بنه چه دا کافرئیکی هیندیم، به لام سهیری ناره زوو و
حه زم بکه، دلم پره له دروودان له سه ر پیغه مبه ر ﷺ و سه ر
زمانیشم هه ر دروده .

باوکی ئیقبال نمونه ی باوکان بووه بو چاکی، جوتیارئیکی
زور له خواترسی، روتی، تیکوشه ر بوو له پیناوی پیکه پینانی
ژياندا بو خیزانه ئاواره که ی .

دكتور له کتیبی (رموز بی خودی) دا نه م پرووداوه ی نیوان
خوی و باوکی نه گپرتته وه و نه لئ:

پوڑٹیک سوالکھریک زور بہ توندی لہ دہرگای مالہ کہمانی ئەدا،
 نہ جاریک، نہ دوو، نہ سی، ههتا ئەهات بہ توندی لیئی ئەدا،
 منیش زور پەست بووم، ئەو دارہی بہ دەستہوہ بوو دام بہ
 سەریدا، ئەو شتانہی سوالی کردبون و بە دەستیہوہ بون پڑاو
 پڑا بہ سەر زہویدا، چونکہ گەنج بووم ههستم بہ چاکہ و خراپہ
 نہ ئەکرد . کاتیک باوکم هات بہ سەرداو ئەم دیمەنہی من و
 سوالکھرہکھی دی، تیکچوو، رەش داگیرساو چەند دلۆپینک
 فرمیسک لہ چاری کہوتہ خواریہوہ فرمووی:

دواروژ، کہ ههموو گەلان لہ نیو هەردوو دەستی پیغەمبەر ﷺ
 کوئەبنہوہ بہ ههموو چین و نەتەوہ کانیہوہ لہم کاتہ ترسانہکەدا
 کہ من لہ ترسانا هەل ئەلەرزم هەر ئەم سوالکھرہ هەزارہ دیت و
 دادم لہ دەست ئەکات، من چۆن وەلامی پیغەمبەر ﷺ بدەمەوہ
 ئەگەر بفەرمویت: (خوا کوپیکی گەنجی موسلمانانی دایتی،
 کہ چسی نەتتوانی بہ پیئی ئەو نەخشہی من بۆم کیشتاون
 پەرورەدی بکہیت، بەلکو هەر نەتوانی بیخەیتہ ریزی
 نادەمیزادەوہ) جا من چۆن و چیی وەلامی بدەمەوہ و چیی بلیم؟

لہ دایک بونی :

باوکی دکتور نيقبال ماوہیہک پيش ئه وهی خوا نيقبال یان پی بیه خشی له خه ویدا بینسی که کؤتریکی سپی که وتسه ژوره که یه وه، ئه میش په لاماری داو گرتی، که چی له پوژی ۲۴ ی ذی الحجة ۱۲۸۹ ی کوچی بهرامبهر به پوژی ۲۲/۲/۱۸۷۳ ی زاینی مامؤستا نيقبال له دایک بوو و خه وه که ی باوکی هاته دی.

خویندنی :

پاش ئه وهی که زمانی پاک بوو یه وه نییرا بو (حوجره) بو ی مه لا تاکو له وی فیری خویندنی قورنانی پیروز ببیت، له پاشان چوه قوتا بخانه ی (ئه سکوتی) له سیالکوت، له وی خویندنی سه ره تایي و ناوه ندی و ناماده یی ته واو کرد.

له م پله دا نيقبال دهستی دایه هؤنراوه، هر هؤنراوه یه کی ئه هؤنیه وه ئه ینارد بو لای مامؤستا (داغ)، که هؤنهریکی بهرز بوو له زمانی (ئوردی)^(۳) دا ئه ویش بو ی ریك ئه خست و بو ی ئه نارده وه تاکو وای لی هات پیویستی به ریك خستن نه ما.

له دوا ییدا پویشت بو (لاهور) ی پایته ختی ولاتی په نجاب، که له و کاته دا کانگای زانست و ئه دهب بوو، له وی له زانستگای میری وهرگیراو دهستی کرد به خویندن به شیوه جوانه که ی خوی

^۳ ئوردی، زمانی و قووژی ئه و ناوچه و زمانی ره سمی ئیستای پاکستانه.

تاكو تواني زانستگا ته واو بکات، له پاشان کرا به ماموستاي
فهلسه فه و زماني ئينگليزي له و زانستگايه ي که خو ي لي ي
دهر چوو بوو.

هر له م ماوه يه دا تواني زانستگاي ئيسلامي ش ته واو بکات و
بروانامه ي خو ي و هر بگري ت.

له م کاتانه دا هيچ کوړي کي نه ده بي نه نه به ستر له (لاهور) به بي
ناماده بوني ماموستا نيقبال، يان به بي خو يندنه وه ي هو نراوه
به رزه کاني، هه موو گو قارو روژ نامه کان پر بون له هو نراوه
پيشه داره کاني.

يه که م هو نراوه که خو يندي يه وه له لاهور له سالي ۱۸۹۹ ي
زاي نيدا بوو، به هو ي ناهه نگی سالانه ي کو مه لي پاراستني
ئيسلام (انجمن حمايه اسلام)، له ژير سره دي پري ناله ي هه تيو
(ناله يتيم) بوو، له م کاته دا يه که م کتي بي له چاپ دا به ناوي
نابوري (اقتصاد)، که به زماني شوړدي بوو، سره پراي هو نراوه و
چامه که به زماني ئينگليزي بلاوي نه کردنه وه.

چوونی بونہ وروپا :

بو وھرگرتنی زیاتری زانست و ھونہر، خولیای چوونہ نہ وروپای کہوتہ سہر، بویہ لہ روژی ۱۹۰۵/۹/۲ دا چوہہ دھلی، لہوئی لہ لایہن زانایان و پیوانی ٹایینیہوہ پیشوازیہ کی گہرمی لی کرا، یہ کئی لہو پیشوازی کہرانہ (حہسہن نیزام دہلہوئی) بوو، کہ لہ نہوہی (نیزامہ دین ٹولیا) یہ، پاش چہند پوژیک مانہوہی لہ دھلی، پویشتمہ بہندہری (بوہمای) و سواری پاپور بوو پویشتمہ بو ٹینگلتہراو لہ زانکوی (کمبریج) لہ زانستگای فہلسہفہ وھرگیرا و دہستی کرد بہ خویندن، پاش تہواو کردنی ٹہم زانکویہ پویشتمہ بو نہ ٹمانیا و بہ ماوہیہ کی کہم فیبری زمانی نہ ٹمانی بوو، لہویش لہ زانکوی (میونخ) وھرگیرا و توانی لہو زانکویہ دا ہروانامہی (دکتورا) لہ زانستی فہلسہفہ دا وھرگریٹ بہ پلہی زور باشہ، لہ پاشان گہرایہوہ بو (لہندہن) و چوہہ کولیزی یاساناسی (کلیۃ القانون) و ہروانامہی پاریزہری وھرگرت.

نیقبال لہو ماوہیہی کہ لہ نہ وروپا بوو وھکو کادیریکی ٹیسلامی وابوو، دہستی کردبوو بہ بلاوکردنہوہی یاسا جوانہ کانی ٹیسلامو لابرڈنی پەردہ لہسہر ٹہو باوہرہ پوچانہی کہ خرابونہ سہر ٹیسلام، بہ گرتنی کوڑی نہدہبی و بلاوکردنہوہی ھونراوہ کانی لہ گوٹارہ بہ ناوبانگہ کانی ٹہو کاتہی ٹہ وروپادا.

نيقبال وهکو قوتابيهه کي ژيري تيگه يشتوو بوي دهر که و تېوو
 نهو شارستانيه ته ي نهو روپا بنچينه که ي بوشه، هيچ بريق و
 باقيکي نه م شارستانيهه دلې رانه کيشاو. نه به زي و له سه ر
 بيروباوهره که ي خوي و له نيسلام لاي نه دا، به لکو گالته ي پي
 نه مات و وهکو له دوو شيعره هيندييه که يدا دهر نه که وي ت:

ديار مغرب کي رهني والو خداکي بستي دوکان نهين هي
 که راجس تم سجهه رهي هو وه آب زر کم عيار هو کار

تهادي تهذيب ابني خنجر آب هي خود کش کريکي

جو شاخ نازک يه آشيانه بني کا نا پايدار هو کار

واته: نه ي دانيشتواني پروژئاوا، نه م زهويه ي خوا دوکان و
 چاخانه نييه، نه وه ي که وا نه زانن زيړه بو تان دهر نه که وي ت که
 پووجه، نه م شارستانيهه ته ي نيوه خوي نه داته بهر نه و
 خه نجره ي که دروستي کردووو بو خه لک و نه و هيلانه قورسه
 به سه ر نه و چله داره ناسکه وه ناوه ستي.

پاش ماوه ي ته و او بوني خويندني، که سي سالي خاياندا،
 گه پايه وه بو ولات و پروژي ۱۹۰۸/۶/۲۷ ي زاييني گه يشته وه
 لاهورو به ده يان که س به هوي گه رانه وه ي شاعيرو گه نجی
 تيکو شهري نيسلامه وه ناههنگي شاييان گيړا.

ئىقبالى پارىزەر :

لە پىشەۋە باسماڭنى كە ئىقبال بىرنامەى پارىزەرى ۋەرگرت لە (لەندەن) پاش تەۋاكردى زانستگای ياساناسى، كە گەرايەۋە بۇ نىشتماڭنى پىشەى پارىزەرى بۇ خۇى ھەلبىزارد و پارىزەرى بە سەربەست تر زانى لە فرمانە ميرىەكانى تر، ئىقبال ھىچ كىشەيەكى نەئەگرتە ئەستوى تاكو نەى زانايە خاۋەنەكەى لەسەر ھەقە و مافى پىشئىل كراۋە ھەقى داۋاى ھەيە، ئەو كاتە بە ھەموو توانايەۋە ھەولنى سەندنى مافە خوراۋەكەى بۇ ئەدا، بەردەوام بوو لەسەر پارىزەرى تاكو سالى ۱۹۳۴ از . واتە چوار سال پىش كۆچ كرىنى . جار بە جارپش لە زانكۆكاندا ئەبوو بە مامۇستار وانەكانى فەلسەفەو زمانى عەرەبى و ئىنگلىزى ئەۋتەۋە .

زۆر لە ھاۋەلەكانى (لە مامۇستايانى زانكۆكان) ھەزىان ئەكرد بىى بە مامۇستاي ھەمىشەيى، بۇيە زۆر پىيان ئەۋت: بۇچى نابت بە مامۇستاي ھەمىشەيى لە يەكك لەم زانكۆيانەدا . جىگای داخە، ئەو ھەموو زانستە بشارىتەۋە، ھەموو كاتىك لە ۋەلامدا ئەيوت: {كارگوزارى ئىنگلىز زۆر ستەمە، لەۋپش ستەمتر ئەۋەيە ناتوانم ئەۋەى لە دەروونمدايە بە خەلكى پابگەيەنم، بەلام ئىستا سەربەستم چى بلىم ئەيلىم، چى بكم، ئەيكەم } .

به لام په يوه ندى ماموستا ئيقبال له گهال زانستگای ئيسلامى له (لاهور) ته واو به هيژ بوو، هيچ کاتيک بيبه شى نه نه کردن له ناموزگارى و بهره مه کانی.

* * * * *

ئيقبال له زانکۆ ئيسلاميه گاندا :

کاتيک که دکتور (انصارى) ماموستا ئيقبالى بانگ کرد بو زانکۆى ئيسلامى له دهلى، ئه ویش له سه ر داخوازيه که ي ئه و پويشت و له وى ناهه نگیكى گه وره يان بو گيڤرا، له م ناهه نگه دا ماموستا ئيقبال و تاريكى زور به نرخى ميژوويى خوینده وه، بو پوژى دوايى له کوڤونه وه يه که تر دا و تاريكى کورت ترى خوینده وه و به م نوکته يه ي خواره وه کو تايى به و تاره که ي هينا :

{پوژى هه ندى له شاگردو بهره ده سته کانی (شه يتان) چون بو لای، سه يريان کرد شه يتان دانيشتو وه و به تاله و خه رکی جگه ره کيشانه، و تيان نه وه چون وا به تال دانيشتووى؟ شه يتان وتى: هه موو کارو فه رمانى خو م سپاردو وه به ميرى به ريتانيا، من نه مه وي ت ئي تر پشوو يه ک بده م}.

* * *

ئه گه ر نه ختيک به وردى سه يرى ئه م و ته يه ي ئيقبال بکه ين، به تايبه تى له و کاته ي که هيند نيچيريکى ده مى به ريتانيا ي

گورگ بووه، که سيک بتوانيت له و شوينه دا و له و پوژه دا قسه ي
وا بکات، بومان دهرئه که ويټ که چهن د نه ترس و ليټورده بووه.

*

*

*

سه ره راي نه وه ي که خو ي با و هر نامه ي (دکتور) ي له
فهلسه فه دا و هر گرت له زانکوي (ميونيخ)، له لايه کي تره وه
زانکوي (عليطره) برياريدا که پروانامه ي (دکتور) له نه ده بدا
بدات به ماموستا نيقبال.

دوا به دوا ي زانکوي (عليطره) به ما و هيه کي که م، زانکوي (الله
آباد) يش برياريدا به به خشيني پروانامه ي (دکتور) به
ماموستامان.

کاتيک (نادرشاي نه فغاني) برياري چاک کردني شيوه ي
خويندني دهر کرد له ولاته که ي، له هه موو جيهاني نيسلاميدا
سي که سي هه لبرارد بو داناني نه و پريم و ياساي خويندني که
(نادرشا) نه يو يست.

نه و سي که سه ش دکتور نيقبال و (سييراس مه سعودي) و
(شيخ سليمان الندوي) بون، که پوژي ۱۹۳۳/۱۰/۳۰ گه يشتنه
(کابل) بو نه م مه به سته پيروزه، وه کو خو ي با سي نه م گه شته ي
به دريژي له کتبي (مسافر) دا کردووه.



نيقبال و راميارى :

دكتور نيقبال ته نيا نه خشه كيشى هه موو نهو راميارانه نه بوو كه نامانجى پزگار بونى موسلمانه كانى هيند بوو، به لكو نه خشه كيشى پزگارى هه موو گهلى هيندى بوو به تيكرپايى، له ژير چه پوكى بيگانه، هونراوه بليسه داره كانى نيقبال سرودى سه رده مى هه موو شوپشگيپرانى هيند بوو، نه توانين بليين هونراوه هاندهره كانى نه م بون به هوى هه لگيرساندنى شوپشى هيندييه كان درى ئينگليزى داگيركه، له گه ل نه وه شدا كه خوى هاوبه شى نه كردن به وتسه كرده وهو سه رو كايه تى چهند كوومه ليكى راميارى كرد، جگه له وهى ماوه يه كى دريژ سه رو كى پارتى په يوه ندى موسلمانه كان "حزب الرابطة الاسلامية" بوو. به سه بؤ دكتور نيقبال سه رو كيكي وهكو (موحه ممد عهلى نه حاج)ى دامه زرينه رى ده وله تى پاكستان له كاتى مردنى نيقبالدا بليت:

نيقبال هاوه ل و پيشه واو فهيله سوفمان بوو له ناسكترين كاتدا كه به سه ر پارته كه مان . پارتى په يوه ندى ئيسلامى . دا نه پويشت نيقبال وهكو تاويريكي گه وره وه ستاوه و هينده مى ميه ك له رى نه كردوه.

كاتن له سالانى (۱۹۳۱، ۱۹۳۲) دا كونگره يه ك به ستره به ناوى (مؤتمر الطاوله المستديرة) له له ندهن بؤ چاره نووسى گهلى

ٺه وڪاته ناوي (پاڪستان) به ميسٽڪي ڪه سدا نه هاتبو^(۵)،
ماموستا نيقبال دروستي ڪرد، بويه نيقبال به دامه زرينهري
دهوله تي (پاڪستان) نه ناسرنت و له وتاره ڪه یدا وتي:

ٺه و گه لهي خاڪي ڪي ڍياري ڪراوي نه بيٺ ڪه بتوانيت چالاڪي
خوي تيدا ٺه نجامبدات، ٺه و گه له نه ٺايني ته واوي هه به و نه
هه رگيز ٺه شبيٺ به خاوهني شارستانيه تي خوي، چونڪه ٺاين
به ميري خوي و به هيز پاريزگاري لي ٺه ڪرنت، هيج چاره به ڪ
نيه بؤ ٺيمه ٺه وه نه بيٺ ڪه تي ڪوشين بؤ وه ڊيهي ناني دهوله تي ڪ
به ناوي (پاڪستان) و تاڪو ٺيمه ش بين به خاوهني دهوله تي و
خاڪي ڍياري ڪراوي خو مان^(۶).

نه خوشي و ڪوچي داوي :

ٺه و تي ڪوشه ري ڪه وا ٺه زانرا نه خوش ناڪه ويٺ و مردن ڏلي
نايه ت نينو ڪه چه په له ڪاني له به ندي جهه رگي گير بڪات، ورده
ورده لاواز بو، چند به رديڪ له گورچيله یدا بو، پزيشڪي ڪ به
ناوي (حه ڪيم به صير دهه له وي) چاره سهري ڪرد.

له سالي (۱۹۳۵) يشدا دهنگي گيرا، ڍيسان هر ٺه پزيشڪه
چاره سهري ڪرد، هر له م ساله دا خيزانه ڪهي ڪوچي داوي ڪرد

^۵ روايت اقبال، دانراوي: ابو الحسن الندوي.

^۶ سهيري ڪتيبي (القائد الاعظم، محمد علي جناح) دانراوي (عباس مه محمود
عهقاد) ه بڪه.



(مهولهوى ئاسايى)، بوو به هوى په ژاره و دلگرانىيه كى زور بو
 دكتور ئيقبال، له ماوه دا تووشى چهند نه خوشىيه كى
 جوراوجور بوو، تا له نه جامدا تووشى نه خوشى دل بوو، كه به
 ته واوى له جموجول كهوت، به لام ههستيارى بهرز، تا دوا
 هه ناسه لى له وت هه كانى نه كهوت، نه خوشىيه كه به ته واوى
 تهنگى پيئه لچنى به تايبه تى له شهوى (۱۹۳۸/۴/۹) كه و ته
 نه و په رى مه ترسييه وه، له م پرژانه دا كه نه يزانى مردن يه خه گيرى
 بووه، وه كو هه موو موسلمانىكى به باوه، به زهرده خه نه وه به ره
 پوى مردن نه پويشت و زور به په روزه وه بوو بوى.

هاورپييه كى نه لمانى هه بوو له و كاتى نه خوشىيه قورسه يدا
 نه چوو ه لاي و پيى نه وت و رت چونه؟ ماموستا ئيقبال پيى
 نه وت من موسلمانم مردن ناتوانم بمترسينى، هه ركه مردن هات
 من به شادمانىيه وه پيشوازى لى ده كه م و نه م شيعره لى خوى بو
 خوينده وه:

نشانى مرد مؤمن با تو گويم

چو مرگ آمد تبسم بر لب اوست

واته: نيشانه لى پياوى موسلمان و به باوه به تو بلنم، نه وه يه كه
 مه رگ بوى هات زهرده خه نه له سه ر لى وى نه پريت.

پوژى (۱۹۳۸/۴/۲۰) جاويدى كوپى بانگ كرد، كه ته مه لى
 سيانزه سالان بوو له پيش هه ندىك خزم و خويشانى پيى وت:

پڙله له ڪوتايي نهو ڪتیبهي که دام ناوه بو توو ناوم لي ناوه (جاويد نامه) چهند ناموڙگارييه کی بو توو هه موو گهنجيکی موسلمان تيايه، جا نه گهر خوا به زهي پياتا هاته وهو ماموستايه کی بهرچاو پووناکی بو نارديت نهوا زوڙ باشه، خو نه گهر چنگت نه کهوت نه وه بهو ناموڙگارييانه ی من رهفتار بکهو نه مه دوا وهسيه ته بو توو.

له پيش مردنی به (۱۰) دهقيقه نه م دوو شيعره ی وتووهو دوا چوپي بهرهمه به نرخه کانی ڪوتايي پي هيناوه:

سرود رفته باز آيد که نايد نسيم از حجاز آيد که نايد

سر آمد روزگار اين فقيري دگر دانای راز آيد که نايد

واته: نايان نيتر هه ناسه و سره ی پويشتووم نه گه پڙيته وه؟ تا شنه ی شه مالنکی حيجازم بو بهيني، که ناي شيهيني، به سرچوو نه م پوڙگاري هه ڙارييه، تازه نهيني زانیکي تر ديتيه وه؟ که نايه ت.

نا بهم شيويه له پوڙي (۴/۲۱ / ۱۹۳۸) دا بهو شادمانيه وه گيانی شيريني شاد کرد به خواي خوي و دل له پر له باوه پره که ی بو دوا جار له ليدان کهوت و مالنواوي له م جيهانه بي شهرمه کرد، له ته مهنی (۶۷) سال و مانگيک و بيست و شهن پوڙيدا.

به خاک سپاردنی :

کاتن هه والی له جيهان دهر چوونی ماموستا ئيقبال
 بلاو بوويه وه، دوکان و بازارو کارخانه و فرمانگه ميرييه کان
 داخران و مهردومه کان هه موو پرؤيشتن بوئه و خانووه ی که ناوی
 (جاويد منزل) هه مالی ماموستا ئيقبال بوو، سه رچاوه ی ئيلهامی
 ئه و گورانیه نه بوو که هه لگير سينه ری ئاگری شوپش بون، به
 هه موو براده ران و خزمه کانییه وه شوينئیکی باشيان له تهنیشت
 مزگه وته که ی خوییه وه هه لبرژاردو لاشه ی پيروزيان پا دهستی
 زهوی کرد.

مردنی ئيقبال گه وره ترين ناسور بوو که تووشی موسلمانان
 به گشتی و موسلمانه کانی هیندی ئه و کاته به تايبه تی بوو.
 تاگوری^(۷) فه یله سوف وتی: مردنی ئيقبال له له شی ئه ده بی
 جيهانیدا برينئیکی هه لکولی ساپرئژ بونی نییه، موحه ممه د
 ئيقبال یه کیک بوو له و مهردانه ی هه ولی به ختیاری مرقایه تییان
 ئه دا.

^۷ تاگور، فه یله سوفئیکی هیندی و یه کیک بووه له ئه دیبانی جيهانی و خاروهنی
 چهند نامه یه کی (قصائد) ی زور به نرخ بوو که خه لاتی (نوبلی) ئیدا وهرگرت و پر
 بوون له گیانی ئایین و نیشتمان پهروه ری .

به شى دووم: بهرهمه گانې :

به رزترين بهرهمه گانې ماموستا ئيقبال نه و دوو كتيبېه
فلسه فييه يه كه ناويان (اسرار خودى) و (رموز بى خودى) ن.
۱. اسرار خودى:

نه م كتيبېه به يه كيك له و كتيبېه نايابانه ي ئيسلام دائه نريت كه
له سه ده ي بيسته مدا دانراييت، به زمانى فارسىيه، ئيقبال
هه ستي نه كرد به وه ي پربازيكي تازه ي هيناوته ناوه وه كه
بتوانيت ژيان و مردنى ئاده ميزاد به سستيت به ئيسلامه وه،
له پراستيشدا ئيقبال هه تاويكي نوئي له سهر جيهانى ئيسلامى
هه ل هينا كه زور پوون بوو، ريگاي پراستيان پى دوزيه وه و
ميشكى هه زاران زاناي نه ورپى شله قاند.

جا بو نه وه ي هه ستي ئيقبالمان بو دهرېكه ويت وا چهند
شيعريكي له سهره تاي كتيبېه كه ي كه (دكتور عبدالوهاب عزام)
وه ريگيپراوته سهر زمانى عه ربه ي ده خيته پيش چاو:

انني شمس قريب المولد
حكاً في فلك لم أعهد^(۸)

لم يرع ضؤني سرب الزهر

^۸ واته: من هه تاويكي تازه هه لهاتووم، به سراوم به گهردوونيكه وه كه نه مديبو له
پيشدا.

لم يرجع زنبقي في البصر^(٩)

ما رأَت رقص ضيائي الأبحر

ما كسا الاطواد ثوب الأحمر^(١٠)

ما لهذا الكون عيني تعهد

أنا من خوف طلوعي ارعد^(١١)

مزق الظلمة فجرى فظهر

فبدا طل جديد في الزهر^(١٢)

أنني أرقب صباحاً معلماً

حبذا من حول ناولي زمزماً^(١٣)

^٩ واته: هیشتا تیشکی لایم دهی نه دابوو له گوله کان. هیشتا جیوه له نیو

چاوه کانا هاتوچۆی نه کردوه.

^{١٠} واته: هیشتا تیشکی سه ما کرم ده ریای بی بنی ژیانی نه دیبوو، کیوه کان

کراسه سووره که میان له بهر نه کردبوو.

^{١١} واته: چییه وا چاوم پیره له په یمان بو ئەم بوونه وهره، منیش له ترسی

هه لهاتنی خۆم نه گرمینم.

^{١٢} واته: ناسۆی به یانی هاتنم تاریکی دراندو گوله کان به بارانیکی نعه نعه ی

تازه تیراو بوون.

^{١٣} واته: چاوه پرسی شه فه قیکی بهرز ئەکه م، خۆزگه له دهوری ناگره که م زه مزه میک

ببویه مه بهستی له ناگرو ناوه که ی. ئیبراهیمی خه لیله سه لامی خوای لی بیئت.

واملاً القلب دمرعاً من دما^(۱۸)

أنت نار فاضيتي للعالمين

بلهيب منك اذك الآخريين^(۱۹)

بە داخەوھى ماوھى ئەوھم نىيە كە بتوانم لەسەر ھەموو
باسەكانى ئەم پەراوھ پىرۆزە بنووسم، بەلام ئەمانەى خوارەوھ
ناونىشانى باسە گىرنگەكانى ئەم كىتەبە بەنرخەيە:

۱. پەچەلەكى ياساى جىھانى لە خودى (ذاتية)دا.

۲. مانەوھى بونەوھەر (كون) كەوتووەتە سەر توندکردنى

خودى (ذات).

۳. توندکردنى خودى بە خوشەويستى و ئەوين ئەبىت.

۴. تەمەلى خودى و ھەست نەکردن بە لىپرسىنەوھ.

۵. ئەگەر خودى بە (خوشەويستى و ئەوين)ى راست توند

بكرىت ھەموو ھىزىكى جىھانى ژىر دەستەى ئەبىت.

۶. پەروھردەى خودى بە سى قوناغدا ئەپرات:

۱. مل كەچى.

ب. دەستگرتن بەسەر (ئەفس)دا.

^{۱۸} واتە: چاوغەى پىكەنىنت بکەرە كانیاوى گریان و دلت پر بکە لە فرمىسكى
خوینىن

^{۱۹} واتە: تۇناگرىت دەسا رىگە رووناك بکەرەوھ بۇ جىهان، بە بلىسەكانت خەلكى
نوستوو بىدار بکەرەوھ.



ج . جينشيني خوايه تى (النيابة الالهية).

۷ . كات چه كه .

۸ . نه دهب و هونراوهى ئيسلامى نه بى چون بيت؟!

۹ . بهر بهر چدانه وهى نه نديشه كانى نه فلاتونى يونانى و حافظى

شيرازى .

نهم كتيبه له سالى (۱۹۱۵) دا له چاپ دراوه و هرگير دراوه ته

بو سهر زور زمان، وهكو پرووسى و ئينگليزى و عه ره بى... هتد .

۲ . رموز بى خودى :

نه توانين بلين ته واو كه رى كتيبى پيشووى (اسرار

خودى) يه تى، چونكه ئيقبال چه سپاندى كه بناغهى جيهان

خوييه له تاكداو، تاكيش بناغهى كومه لگه يه و نهم جيهانه ش له

چهند كومه لگه يه ك پيك هاتوو وه باسى چونيه تى پهروه ردهى نهم

خوييه نه كات، ههروه ها له كتيبه كه يدا (رموز بى خودى)

چاره سه رى گيرو گرفته كانى كومه ل و دانانى پزيم بو

هه لسوكه وتيان و پهروه ردهى تاكى تيدا ده كات، نه مه ش

ناونيشانى چهند باسيكيه تى :

۱ . سه ره تايه ك، باسى په يوه ندى تاك به كومه له وه نه كات .

۲ . كومه ل چون له تاك پيك ديت .

۳ . كومه لى ئيسلام له دوو پايه پيك ديت :

۱. خواناسی: له م باسه یدا ئه یسه لمینتی که وازهینان و ترس و داماو ی بنچینه ی ناپاکین و خواناسی ئه م نه خوشییانه ریشه کیش ده کات و بو هر یه که یان نمونه ئه هینیته وه.

ب. بهرنامه ی پیروزی موحه ممد ﷺ.

نوسهر له م باسه یدا ئه یسه لمینتی که چۆن سهر به ستیی و یه کسانیی و برایه تی راسته قینه له م بهرنامه دا هه یه و بی ئه م بهرنامه یه هه چ کامیان له جیهاندا نامینن، چه ند باسیکی تری به که لکی وه کو ئامۆژگاری ئافره تانی موسلمان.

ئه م کتیبه ش به زمانی (فارسی) یه و یه که م جار له سالی (۱۹۱۸) له چاپ دراوه، پاشان چه ند جاری تر له چاپ دراوه ته وه و هر گه یپر دراوه ته سهر زمانه کانی عهره بی و ئینگلیزی و ئه لمانی.

۳. پیام مشرق:

ئه م کتیبه ش به زمانی (فارسی) یه و هۆنراوه یه، یه که م جار له سالی (۱۹۳۲) دا له چاپ دراوه و هر گه یپر دراوه ته سهر زمانی عهره بی له لایه ن (دکتۆر عه بدولوه هاب عه زام) وه، له سالی (۱۹۵۱) دا له (که راجی) له چاپ دراوه ته وه.

هۆی دانانی ئه م کتیبه ئه وه بوو کاتی (گوته یه) هه ستیاری ئه لمانی کتیبیکسی به ناوی (سلو بو پۆژئاوا) داناو پروپاگه نده یه کی زۆری بو پۆژئاوا ییه کان کردبوو، مامۆستا ئیقبال به م کتیبه ی بهر په رچی ئه ندیشه کانی داوه ته وه، ئه م

دانراوهی به ئایه تی (وَلِلّٰهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ) (البقره: ۱۱۵) دهست
پیکراوه.

ئهمهش باسه سه ره کیه کانیه تی:

۱. لقی جوړاو جوړ: چوار خشته کی یه

۲. بیروباوه پ: (۵۱) چامه یه

۳. شهربی نه پراوه: ئهمهش چه ند چامه یه کی سوژی
دهرویشیه و له شیوهی (غزه ل) ^(۲۰) دایه.

۴. نه خشی فره نگ: ئهمهش (۲۴) پارچه هونراوه یه به یادی
هه ستیاره کانی هاوه لی له ئه وروپا، ره خنه له هه نديکیان
دهگری و سه نای هه نديکیان ده کات ^(۲۱).

۴. بانگ درا:

ئهم کتیه به زمانی (ئوردی) یه و له سالی (۱۹۲۴) دا له چاپی
داوه، ئهم بهرهمه چه ند هونراوه یه کی به نرخي نیشتمانی و
ئایینییه و، پیش چوونی بو ئه وروپا و ئه و کاته ی له ئه وروپا
بووه نووسیویه تی.

^{۲۰} غزه ل به و چامانه ئه وتریټ که چه ند باسیکی به شیوهی ره مز تیدا باس
کرایټ.

^{۲۱} ئهم کتیه له نامه خانه ی گشتی له سلیمانی هیه له ژیر ژماره (۸۹۲/۷) به
عهره یی.

۵. زبور عجم:

ٺهه بهرهمه مهی به زماني (فارسی) یه وه له سالی (۱۹۲۹) دا له چاپ دراوه، ٺهه کتیبه ی دكتور نيقبال به بهرترين بهرهمه گاني ٺهه ناسریت له رووی ٺهه ده بیه وه. ٺهه میس چوار به شه:

به شی یه کهم: پارانه وه له خوا.

به شی دووه م: (۷۵) پارچه چامه یه.

به شی سییه م: بریتیه له وه لامدانه وه ی (۹) پرساری فلسفه ی، له ژیر ناویشانی (گلشن راز جدید).

به شی چواره م: باسی خواپهرستی راسته قینه ٺهه کات به ناویشانی (کتاب العبودية):

۶. جاوید نامه:

به زماني (فارسی) یه، ٺهه دانراوه ی ماموستا نيقبال زور گرانه وه کتیبکی فلسفه ی قووله، ٺهه وه که سه ی که زور شاره زایی له فلسفه وه میژوو وه ته سه وفدا نه بیته لی لی تی ناگات، بو یه کهم جار له سالی (۱۹۲۳) دا له چاپ دراوه.

جاوید نامه چیروکیکی ٺهه نديشه ییبه، به ٺهه نديشه گهر دنییه کان ٺهه گهری وه گه شتیکی جیهانی گیانی (عالم الأرواح) ٺهه کات وه چاری به چهند پیاویکی ٺایینی وه پرمیاریی وه ٺهه ده بی ٺهه که ویته وه گفتوگو یان له گه لدا ٺهه کات وه کو (جه ماله دینی ٺهه فغانی وه فرعه ونه گانی میسر، هه لاجی به غداد، نیتشه ی

فەيلەسوفى ئەلمانى، بابە تاھەرى لوپى ھەمەدانى (عورىان)، نادىرشاۋ چەند پىلانىكى (تس). لە داۋىنى ئەم كىتەبەدا چەند ئامۇزگارپىيەكى زۆر گىرنگى تىدايە بۇ ھەموو لوانى ئىسلامى لە وتەكانىدا پرووى كىردۈتە (جاويد)ى كوپى.

۷. مسافر:

ئەم بەرھەمەي بە زمانى (فارسى)يەو لە سالى (۱۹۳۴)دا بىلوى كىردۈتەو ھو بىرىتىيە لە چەند ئامۇزگارپىيەكى بە كەلك و ئاراستەي نادىرشاۋ ئەفغانى و ھەموو سەرۆك مىرىيەكانى ئىسلامى كىردو ھو، ئەو ھەمان لە ياد نەچىت ئەم كىتەبەي كاتى دانا كە لەگەل (مەسعودى و سلېمانى الندوى)دا چون بۇ ئەفغانىستان بۇ دانانى ياساى پەرۈردەو زانىست بۇ ئەو ولاتە. ئەم كىتەبە لە لايەن دكتور (حسین دانش) ھو كراۋە بە توركى.

۸. بال جېرنىل:

ئەم بەرھەمەي بە زمانى ئوردىيەو لە سالى (۱۹۳۵)دا بىلوى كىردۈتەو ھو ئەكرىت بە چوار بەشى سەرەككىيەو:
بەشى يەكەم: (۶۱) پارچە ھۆنراۋەيە، تىيدا باسى گىروگىرتى ئەدەب و ھۆنراۋەي ئىسلامى ئەكات و باسى مەرچەكانى ئەدەبى ئىسلامى ئەكات.

به شى دووهم: چه ند چامه يه که له کاتى چوونى بو قورتوبه ي
ئه نده لوس نوسيوويه تى بير له يه که م دارخورما ده کاته وه که
(عبدالرحمن داخل) له وى ناشتى.

به شى سيههم: له شيوه ي چيروکدايه به ناو نيشانى (له پيش
دهستى خودا).

به شى چوارهم: چه ند چامه يه که به ناو نيشانى (له سهر گوپى
ناپليون).

۹. پس چ بايد کرد اى اقوام شرق:

ئه م کتیبه (فارسى) يه وه له سالى (۱۹۳۶) دا بلاوى
کردو وه ته وه و تيايدا راستى شارستانيه ته که ي نه وروپا باس
ئه کات و چارشيو له سهر پروپاگه نده ي پيشکه و تنه که يان لا
ده بات، داوا له موسلمانان ته کات که به و بريق و باقه
نه خه له تين، نه مه ي خواره وه هه نديک له سهر باسه کانيه تى:

۱. وتوويز له گه ل مه تاودا.

۲. لا اله الا الله.

۳. هه ژارى.

۴. پياوئىكى سهر به ست.

۵. نه ينى شهرع.

۱۰. چرب کلیم^(۲۲)

ئهم کتیبه دوایین بهرهمیتی که خوی له چاپی دابیت، به زمانی ئوردیه و له سالی (۱۹۳۷) دا له چاپی داوه، ئهم کتیبه ی دیوانیکی زور گه وره یه و به ته وای شیوه ی ئیسلام له م پروانه ی خواره وه پیشان ئهدات:

۱. ئیسلام و پهروه ده.

۲. ئیسلام و ئافره ت.

۳. ئیسلام و پامیاری.

۴. ئیسلام و هونه ره جو انه کان (الفنون الجميلة).

ئهم بهرهمه دکتور (عبدالرحمن عزام) وه ریگپراوه بو زمانی عه ره بی.

۱۱. ارمغان حجاز:

ئهم بهرهمه ی به هه ردو زمانی فارسی و ئوردی داناوه و پاش کۆچی دوایی خوی له چاپ دراوه و ئه کریت به دو به شه وه:

به شسی یه که م: به زمانی فارسییه و ئهم ناو نیشانانه ی خواره وه ی هه لگرتووه:

^{۲۲} مه بهستی له لیدانه که ی موسا پیغه مبه ره له بهرده که.

۱- بؤ خوا ۲. بؤ پيغه مبه ر ۳. بؤ گه ل ۴. بؤ هه مور جي بهانی
مرفايه تي ۵. بؤ هاوړي کانی نه م پيگايه م.

به شي دووم: به زمانی ئوردييه و له ژير نه م ناو نيشانانه دايه:
۱. کؤمه لي پراويژي (په رله مان) شه يتان.
۲. هاوار له ده ست....

۳. شه يتان له هيج ناترسيت له راپه ريني موسلماننه کان
نه بيت، له گه ل چه ند باسي کي تر.
۱۲. اقتصاد:

به زمانی ئوردييه و له سالي (۱۹۰۱) دا له چاپي داوه، باسي
ياسا ئابورييه کانی جي بهان ده کات و به راوردی نه کات له گه ل
ئابوري ئيسلامدا.

۱۳. گورانی ميتافيزيک له ولاتي فارسدا:

نه م کتيبه (نامه ي دکتورا) ي بوو که له زانکوي (ميونيخ)
پروانامه ي دکتوراي پي وه رگرت و له سالي (۱۹۰۸) دا به زمانی
نه لمانی بلاو کرايه وه.

۱۴. چاره سه ري باوه ري ئاييني له ئيسلامدا:

نه م کتيبه ي بريتي بوو له و (محاضرة) انه ي که له زانکوکاندا
پيشکشي ده کرد له باره ي يروباوه ري ئيسلامييه وه،

کۆکرایه وهو سالی له (۱۹۳۴) دا له چاپ دراوه، له لایهن (عهباس مهحمود)^(۲۳) ناویکه وه وه گێردراوه بۆ زمانی عه ره بی.

۱۵. نامه کانی بۆ جه ناح:

ئه مانه چه ند نامه یه کی ئه ده بی . سیاسین کاتی خو ی بۆ (موحه ممد عه لی جه ناح) ی دامه زینه ری ده ولته تی پاکستانی نووسیوه و کۆکراوه ته وه و له سالی (۱۹۴۴) دا له چاپ دراوه.

۱۶. وتاره کانی نيقبال:

ئه و کۆمه له وتاره رامیارییانه یه که له کۆنگره کانی پارته ی په یوه ندی ئیسلامیدا پێشکه شی کردوه و له سالی (۱۹۴۴) دا له چاپ دراوه.

۱۷. نامه کانی نيقبال:

وه لامي نيقبال بۆ ره خنه گره کانی ئه وروپا به شیوه ی نامه بوو، جا ئه و نامانه کۆکراوه ته وه و له ژێر ناو نیشانی (نامه کانی نيقبال) دا له سالی (۱۹۴۴) دا له چاپ دراوه.

^{۲۳} ئه م عه باس مه حمود (عه باس مه حمود عه قاد) ئییه.

په خنه :

کاتی ماموستا (نيکلسون) کتیبی (اسرار خودی و رموز بی خودی) وهرگپرایه سه زمانی ئینگلیزی و بلاوی کردنه وه، هیشتا ماموستا ئيقبال خوی له ژياندا بوو.

له م کاته دا زور له زاناو فهيله سو فه کانی جیهانی نه و کاته به وپه پری پیزه وه وهریانگرت و له سه ریان نووسی و ستایشیان کرد، هه نديکیشیان په خنه یان له تپروانینه کانی ئيقبال گرت . گوایه فه لسه فه کانی ئيقبال له سه ر بناغه ی هیز (قوة) دانراوه و ئيقبال داوا ی کردوه که هه موو گپروگرفتیک به هوی هیزه وه چاره سه ر بکریت، وه کو فه لسه فه که ی . نیتشه ی فه یله سو فی نه لمانی، نه یانوت نه م فه لسه فه یه بو هه موو مروقا یه تی ده ست نادات، به لکو ته نیا بو موسولمانه کان به کار دیت.

کاتی نه م په خنه پووی کرده (نکلسون) نه مپیش ناگاداری ماموستا ئيقبالی کرد، ماموستا وه لاسی هه موو په خنه کانی دایه وه و بلاوی کرده وه.

جا ئیستا بو نمونه وه لاسی نامه ی په خنه گریکی دکتور ئيقبال نه خینه پیش چاو، ماموستایه کی نه وروپی به ناوی (دیکسون) نامه یه که ده نووسیت بو (نکلسون) و تیایدا چهند په خنه یه کی بو نه نووسیت، نه مپیش ناگاداری ماموستا ئيقبال نه کات، ئيقبالیش به م شیوه یه ی خواره وه وه لاسی نه داته وه:



زۆر خۇشحالم بەرھەمە كانى مامۇستا دىكسۇن و منىش
ئەلئىم:

يەكەم: وەكو دەرئەكە وئىت لە نامەكەيدا وائىگە يىشتووہ كە من
ھانى خەلكمدارە بۇ كۆشش بۇ (ھىزى ماددى)، بەلام من ھانى
خەلك دارە بۇ وەدەيھىنانى ھىزى گىيانى (پۇحى) زىاتر لە ھىزى
ماددى، من وادەزانم جەنگى گەلئىك لەگەل گەلئىكى تردا بۇ
سەندنى ماف و دادو راستى شتىكى پىيوستى سەرشانە.

وتەكەى (دىكسون) راستە كە ئەلئىت: (جەنگ و لات كاۋل
ئەكات، ئىترئەو جەنگە لەسەر راستى بكرئىت و بۇ
راستكردنە وەى لازى بئىت، يان بۇ سەپاندنى دەسەلات بئىت،
كە واپوو ئەبى خۇمان لە جەنگ پىپارىزىن)، ئەم و تەيەى دىكسۇن
راستە، بەلام چەند جار بە چاۋى خۇمان دىمان كۆنگرە گرتن و
پەيمان بەستن ناتوانن شەرپ نەھىلن بە يەكجارى، خۇئەگەر ھەر
نەھىلئىت بە ھىچ جۇرئىك شەرپ بقەومئىت، ئەو كاتە گەلى
سەردەستەو بە دەسەلات، گەلە ھەژارەكەى ژىردەستى
ئەچەوسىنئىتەوہ.

دووہم: مېستەر دىكسۇن ئەلئىت:

ھەلسە ھەكەى ئىقبال لە بازنەيەكى دىيارىكراودا نەخشە
كىشراوہ، بالقەكانىشى گشتى بئىت، مەبەستى ئەوہيە ئىقبال
پرووى ھەلسە ھەكەى كردووہتە گەلانى موسلمان و بەس.

ماموستا نيقبال وه لامي بهم جوړه داو ته وه:

راسته، فلسفه وه هونراوه وه موو لقه کائي تري نه دهب نه بي
 نامانچيکي مروځايه تي گشتييان هه بيټ، منيش هر بهم نياز وه
 فلسفه که م نوو سيوه، به لام خو نه بي بگه پرين به شوين يه کي کدا
 که بشيټ بو نه وه ي نه م کالايه به بالاي بکات، منيش پاش
 گه پراڻيکي زور به ناو گه لاني جيهاندا. به بي لايه نگيري کردن يان
 ره گه زپه رستي يان نيشتماني. که سم چنگ نه که وت و نايينم
 چنگ نه که وت جگه له ئيسلام و گه له که ي نه بيټ، چونکه هر
 ئيسلامه دوژمني ره گه زو ره نگ و جوړ په رستنه، که نه مانه يش
 گه وره ترين کو سپن له پڼگه ي به دي هيناني براي ته تي له نيو
 گه لاند.

کاتیک سه یرم کرد له جيهاني ئيسلاميدا خوشه ويستي
 نه ته وايه تي و. به ناو. نيشتمان په رستيه که ي نه وروپا له ناوياندا
 ته شه نه ي کردوه و موسلمانان کان له نامانچي به رزي خو يان لايان
 داوه که وتونه ته ناو گيژه لوک ه ي نه ته وه په رستي و
 ره گه زپه رستي، منيش به و شيويه ي خو م که به ئيسلام و به
 دلسوزي ناده ميزاد ده زانم نه م نوو سراو م. فلسفه فده که ي.
 پيشکه ش به ناشتي خوازان و دلسوزاني هه موو گروي
 ناده ميزاد کرد.

به لى راسته نه ته وه په رستى بو ما وه يه کى ديارى کراو سووډى هه يه، به لام نه گهر گه يشته لوتکه ي خوځى به گه وره ترين لى قه ومانى مرو قايه تى دوايى ديت، راسته من ئيسلام خوځش نه ویت، به لام . دیکسون . به هه له دا چوو ه که نه لیت:

(خوځه ويستى ئيسلام بهر چاوى گرتووه)، راستييه که ي نه وه يه که و تراوه . کالآ به قه د بالآ . که سم ده ست نه که وت جگه له ئيسلام که بشيټ بو نه م مه به سته پيروزه، ديسان ئيسلام ته سک نييه . وه کو دیکسون وای بو ده چيټ . هه روه ها زانستى ئيسلام نه به س تراوه به نه ته وه يه که وه به بى نه وى تر، ئيسلام ئيسلامى عه لى کوږى نه بو تاليب و سه لمانى فارسى و صوهه يبى پږمى و.... هتديه، به لکو هه موو ئامانجيکى ئيسلام . پاش په رستنى خواى تاک و ته نها . بلا وکردنه وه ي برياه تى و يه کسانى و به ختيا رى راسته قينه يه له نيو هه موو ئاده ميزا ددا (قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ) (٢٤).

٢٤ (آل عمران: ٦٤) ماناى هم نايه ته پيروزه واته: موجه محمد بلنى: نه ي خاوه ن کتبي ه ناسمانيه کان وهر نه سر و ته يه ک يه کسان بيت له نيو ئيمه . موسلمان . و ئيوه دا، نه و ته يه ش نه وه يه که هه موومان هر خوا په رستين و ها وه لى بو دانه نين و که سمان نه و دیکه مان به گه وره و خاوه ن فه رمان دانه نين و

گه وره ترين گوماني ديكسون ئه وهيه وهكو زور به ي نه زانه كاني
 نه وروپا وا نه زانيت كه ئيسلام حه زى له جهنگ و خوين پر شتنه،
 به لام پاستييه كه ي ئه وهيه كه دهسه لاتي خوا ته نيا بو
 موسلمان ه كان نييه، به لكو هه موو گه لاني سه ر زه وي به شدارن له
 دهسه لاتي خوادا، ئيسلام ئه يه وي ت بتي رهنگ و نه ته وه و ره گه ز
 بشكيني و نه هيلي كه س بته كاني نه وروپا پيستر له بته كاني
 چه رخي نه زانين (عصر الجاهلية) بپه رستيت.

په يمان و كو نگره و فه رماني پاشا و سه روك و لات ناتوانن گه ل
 به ختيار بكن، به لكو گه ل به سه ره به ستي و يه كساني و براي ه تي
 به ختيار نه بيت، بي جيا وازييان به هو ي رهنگ يان نه ته وه يان
 ره گه زه وه.

من لاريم له وه نييه كه موسلمان ه كان شهريان كره و زور
 و لاتيان خسته ژير دهسه لاتي خويانه وه، هه ندي له پاشا كاني
 به نا و موسلمان و به ناوي ئاييني بي تاواني ئيسلامه وه هه زاران
 كرده وي ناره و ايان كره.

به لام نه بي نه وه ش بزنانين كه ئاييني ئيسلام نه هاتوه بو
 نه وه ي و لات داگير بكات، به لكو ويستويه تي و ئه يه وي ت ياساو
 پڙيم بلا و بكاته وه و ياسايه ك له سه ر بنچينه ي راويژ (شورا) بيت.

فه رمانه كاني خوا بخينه پشتگوي. واته: فه رماني يه كتر ي نه خينه سه ر
 فه رمانه كاني خوا وه.



ئيسلام نه يو يستووو و ناشيه ويئت كه پاشايه تي دروست بكات و ولات داگير بكات، به لكو ئه يه ويئت داد په روهرى و برياهه تي و به ختيارى بلاويكاته وه، به لام پاشاكاني به ناو ئيسلام چاريان له م راستيه نوقاندو له پيره وي راستى ئيسلام لايان داو دوور كه وتنه وه.

به لئى ئيسلام داواى موسلمانبوني گه لان نه كات، به لام به بى زوردارى و فلاقه و هه لواسين، چونكه ئيسلام ئه لئيت:

(لا اِكْرَاهَ فِي الدِّينِ) (البقرة: ٢٥٦) واته: زوره ملي نيبه له ئيسلامدا.

خونه گه سهريركى ولاتى (چين) بكه ين بو مان دهرده كه ويئت به ده يان مليون موسلمانى تيدايه و له هه موو ميژووى ئيسلامدا پوژيكت له پوژان ئيسلام له و ولاته دا هه يچ ده سه لاتىكى سه ربازى يان راميارى نه بووه.

به مه دا بو مان دهرئه كه ويئت كه ئيسلام ئه يه ويئت دل له ژهنگى خو په رستى پاك بكات وه به بى به كار هينانى هيزى سته مكارى يان هيزى راميارى.

له ماوه ي بيست ساله دا كه من خه ريكي خو يندنه وه و نووسيني فه لسه فه ي جيهانى بووم، بو م دهر كه وتوو فه لسه فه كه ي من دووره له هه موو لايه نغير ييه ك، به لام نه وروپا بيه شه له م گه نجينه به نرخه ي ئيسلام.

قورئانى پيروژ كتيبيكى فهلسه فى نبيه، بهلكو چاوساغىكه بو پانترين شه قامى ژيان و چاره سهركه رى هه موو كيشه يه كه.

خو نه گهر موسلمانىك فهلسه فه يه كه جوانى نووسى له ژير تيشكى قورئاندا نابى پيى بو ترىت شه ربه تىكى تازه ت له كاسه كو نىكدا نه داتى، وه كو دىكسون نه لىت، بهلكو چه ند پراستيه كى كو نو و به بيره وه رى تازه نه يدوزيته وه و پيشكه شى ده كه يت.

ئاي، چه ند به داخه وه م بو نه شاره زايى نه وروپا له ئىسلام و فهلسه فه كه ي، خو زگه كاتم ببوايه كتيبيكى گه و ره ترم بنووسى يايه له سه ر فهلسه فه ي ئىسلام، تاكو نه وروپا ييه كان بيان زان بيايه گه و جى كامه يه و فهلسه فه كامه يه!؟

ئه مه نمونه يه كى وه لامى دكتور ئىقبال بوو، ئيمه ش نه لىين: مشتىك نمونه ي خه روازىكه.

به شي سيهه م: نيقبال له هه لسه نگاندنيکدا نيقبال و زانست :

ئو که سهي هه موو وته يه کي به پوآلت جواني ده سته هوت و گورج بي هارپين له ڙير به رداشي بيره وهريدا قوتي بدات و هه ر بيردوزه يه کي (نظريه) به رچاو که هوت گورج . ئه لي کوته کي بدات به بنا مليا بو ي . ئو که سه وه کو ئه وه وايه که هه ستي تام چه شتنی^(٢٥) نه ما بيټ، چون نه گه ر هه نگوين بخوات هه ست به شيريني ناکات، هه روه ها نه گه ر زه ه ريش بخوات هه ست به که کره يي و تالي ناکات تا ئه يکوژيټ، ئو که سه ته نها ئه يه ويټ مه شکه ره شي ورگي پر بکات و هه ريڙي...!

به لام نيقبال . په پوله ي چر اي زانست . باله کوته ي بوو به شوين زانستدا هه ر زانستيک هه بيټ و له هه ر کو ي هه بيټ .

ئهم ماموستايه به باوه ش گڙوگي اي زانستي کو نه کرده وه له پاشان گول بڙارده ي نه کرد، کاميان به که لکي ڙيان به اتايه هه لي نه گرت و کاميان بي سود بوايه فريسي ئه دا، به م جوړه هه موو شتيکي به نرخي له بي نرخ جيا نه کرده وه، به م شيوه جوانه نيقبال مايه وه تا کو بوو به خاوه ني ئو فه لسه فه تازانه و ئهم باوه ره قولانه ي که نووسه ره کان ئه يان گواسته وه له م ولات بو ئه و

^{٢٥} حاسة الذوق .

ولآت و لهم زانكو بۇ ئهو زانكو له ئيران و ئه فغانستان، ميسر،
ئه لمانيا، ئيتاليا، روسيا و عيراق^(٢٦).

به لئى ئه وهى كوئيرانه دواى خه لك بكه وئت ناتوانى شتى تازه
به ئينئيه كايه وه، جگه له وهش خوئى ئه كات به جيگاي پيگه نين،
بۇ نه ته وه داهاتو وه كان، له هه مان كاتيشدا خوئى (ذات)ى خوئى
ئه توئينئيه وه له شتى بى نر خدا.

مامؤستا ئيقبال هيشتا بؤنى شيرى له دم ئه هات، كه چوه
قوتابخانه بۇ خوئندنى قورئان و تيخى زمانى به ئاوى قورئان
ئاودا، به لام ئايا ئه م قوتابيه مناله به چ شيويه ك قورئانى
خوئند، باوكى هه موو جاريك پئى ئه وت:

كوپم به جورئك قورئان بخوئنه وه كو بۇ خوت هاتبيته
خواره وه، به م جوړه رووى كرده قورئان و به شيويه ك
ئه بخوئنده وه وه كو به تايبه تى بۇ خوئى هاتبيته خواره وه^(٢٧).

قۇناغى سه ره تايى به م جوړه ته واو كردو كاتيك چوه قۇناغى
ناوه ندى و ئاماده ييه وه مامؤستايه كى زاناي وه كو (مير حه سه ن)
ئاوى ئه وه نه مامه جوانه ئه دا، هه ركه س سه يرى بكرديه بؤى
دهرئه كه وت ئه وه داره پر ميويه يى وه كو ئيقبالى لى دهرئه چيئت.

^{٢٦} خاوه نى كئيبى (اقبال الشاعر والفيلسوف والانسان) عيراقى و كه ربه لاييه.

^{٢٧} نيقبال و باوكى ئاوه ما بوون له گه ل قورئاندا، به لام ئيمه قه دهغه ي دم كوتان
بۇ ماناي قورئانيان لى ئه كردين و ئه يانوت: نابى ماناي بكه يت.

له دواييدا که چوه زانستگای میری له لاهور وهکو له بهشی
یه که مدا باسمان کرد، کۆمهلی پاراستنی ئیسلام (جمعیه حمايه
الاسلام) میکرو فۆنی بۆ چۆل کرد تا کو بهرهمه ئه ده بیه کانی که
پریون له وشه ی شوپشگێرانه تیا دا بلاو بکاته وه، هه له و
زانستگایه دا دوو مه دالیای ئالتونی به دیاری له بلیمه تیا پی
به خشرا، سه ره پای ئه وهش پاش ماوه یه کی که م هه ئبژیرا به
سکر تیری کۆمه له که .

له و ماوه یه دا که چوو بوو بۆ ئه وروپا و پاش ئه وه ی
(دکتورا) ی له فه لسه فه دا وه رگرت له (میونخ) و گه رایه وه بۆ
(له ندهن) تا له یاسا ناسیدا پروانامه وه ربگرت، مامۆستایه کی
خۆی . کاتێ له زانستگای میری له لاهور مامۆستای بوو . ناوی
(تۆماس ئارنۆلد) بوو کردی به مامۆستا له جینگای خۆی له
زانکۆی (کامبردج) بۆ ماوه ی شه ش مانگ، له و ماوه یه دا ئیقباڵ
توانی له گه ل زۆر له پیاوانی پامیاری و ئه ده ب په روهر و خاوه ن
بیروپا دا هاو پڕییه تی په ی دا بکات، هه ره کو ده ریای زانستی پان و
به رین بوو، ناویشی به گه وره یی بلاو بویه وه و زۆر له نووسه رانی
ناوچه که ناسیان، تا کو زۆری نه خایاند نووسه ریکی به رزی
ئینگلیزی وه کو (نکلسون) خۆی چه مانه وه به سه ر کاغه زدا تا
کتیبی (اسرار خودی) مامۆستا ئیقباڵ وه ربگێریته وه سه ر زمان

ئىنگلىزى، مامۇستا ئىقبال ھەر لەو كاتەدا بەرۇرئائاوايىھەكانى
وت:

شارستانىيەتەكەتان، ھەر بەو خەنجەرى كە دوستى
كردوو خۇي پى ئەكوزىتەو، ئەم ھىلانە بەسەر ئەم چلەدارە
لاوازوھ ناوھستى، چونكە شارستانىيەتتىكى بى بەزەبى و
ماددەيەكى بى گيانە.

مامۇستا ئىقبال سەررەپراي سوتاندنى زۆر لە مۇمى ژيان بە
ديار فەلسەفەي فەيلەسوفەكانى ئىسلام وەكو: غەزالى و
جەلالەدەينى پۇمى و ئىبن روشدى... ھتد زۆر شارەزايىھەكى
فراوانىشى بوو لە پۇشنىبرى و فەلسەفەي ئىنگلىزى و ئەلمانى و
فەرەنسى و ئەمريكىدا، چونكە مامۇستا ئىقبال سەررەپراي زمانى
ئوردى و فارسى و ئىنگلىزى و غەرەبى و ئەلمانى و فەرەنسى
(سەنسكىرىتى) ىشى زانىوھ.

بەسە بۇ مامۇستايەكى وەكو دكتور ئىقبال كاتىك بۇ يەكەم
چار زانكۆي ئەفغانستان كرايوھ (وەكو لە پىشەوھ باسماں كرد)
پاشاي ئەو ولاتە لە ھەموو جىھانى ئىسلامىدا سى كەسى
ھەلبۇزارد بۇ دانانى ياساي خوئندن بۇ ئەو زانكۆيە كە يەككىيان
مامۇستا ئىقبال بوو.



ئىقبال ئەو زاناىە بوو كە زاناكانى ھەموو ھىندو جىھانى ئىسلامى و ھەموو جىھان دانىان ناوہ بە بلىمەتى و زاناىى و ھەيلەسوفى ئەودا.

ئىقبال و ھەلسەفەكەى :

ھەر بىرورايەك بەكەوئتە مېشكى ھەر ئادەمىزادىكەوہ، پالەپەستوىەكى بەشوىنەوہىە، ھەر ھەلسەفەكەى ھەلقولئى لە كانى مېشكى ھەر بلىمەتئىكدا ھوىەكى تايبەتى ھەىە، ئەگەر نەختىك سەىرى ژىانى ھەر داھىنەرىك يان ھەيلەسوفىك يان چاكەكارىك بەكەىن ئەبىنىن ھوىەك و پالەپەستوىەكى تايبەتى ھەىە زورى لى ئەكات بو داھىنانى ئەو شتە تازەىەى كە ئەيەنىت.

نمونە زور زورە لەم بارەوہ پىويست بە ھىنانى نمونە ناكات، جا ئىستا با بزانىن ئەو پالەپەستوىەى زورى لە دكتور ئىقبال كرد، بو دانانى ھەلسەفەكەى چى بوو؟ چى بوو بە ھوى ھەلگىرساندىنى ئەم بلىسەىە؟

كاتىك ئىقبال سەىرى دەوروبەرى خوى كرد چى دى؟ سەىرى كرد موسلمانەكان لە شەوہزەنگى نەزانى خوياندا ھەنگا و ئەنىن، ئىسلام كە برىتى بىت لەو تاقە پزىمەى گەلان بەبى ئەو تامى بەختىارى ناچىژن، ئىستا وای لىھاتووہ بووہ بە سەردىرى ھونراوہكانى كەساسى و نەزانى و نەبونى، بىروباوہرە

پیروزہ گانی ٹیسلام بہ وتہی پروپوچی دوزمنہ گانی چلکن بون، پاش نہوہی خویمان خاوهن فرمان بون بہ ژیر چہ پوکہی ناحہ زانی ٹایینی ٹیسلام، کاتیک نيقبال ٹہم پوژہ رہشہی بہ موسلمانہ گانہوہ دی، بوئی دہرکہوت کہ پاشہ پوژٹیکی رہشتر چاوپریان دہکات.

دكتور نيقبال جاری بیری لہوہ ٹہکردهوہ کہ هوئی ٹہم سہرلیشیواویہ بزانیٹ جا لہ دواييدا ہولئی دانانی چارہسہری بدات.

بہلئی، زانی ہوکہی چیبیہ، پاش لیکولینہوہیہکی زور و تہتہ لہ کردنی چونیہتی موسلمانہ گان، بوئی دہرکہوت کہ گہلانی ٹیسلام شہش نہ خوشییان تووش بووہ بہ جاریک، نہ خوشییہ گان:

۱. ٹہم گہلانہ زور لہ کاربہ دہستہ گانیان ٹہترسن، بہ لکو لہ پلہی ترسیش دہرچووہو گہیشتووہ تہ پلہی پہرستن.
۲. لادانیان لہ خواپہرستی راستی و گہرانہوہیان بو (بت پہرستیہ کہی خویمان) و دہستکردنیان بہ پہرستنی زمان و نہتوہ و سنوری دہست کرد.

۳. کاتیک موسلمان سہیر ٹہکات بہو جوڑہ لاوازبووہو برایہتی و یہکیہ تیہ کہی نہ ماوہ ٹہلئی: بلیم چی، ٹہمہ قہزاو قہدہرہ، دہسہلاتی خوام نییہ، ٹیتر ٹہو موسلمانہ نایہ ویت

هه لسيټ و خوی بته کيټي و هکو شير راپه ريت و په لاماريک بدات،
خو اش يارمه تي له سه ره .

٤. موسلمانان کان قايلن به ژيانی ديلي و ژير چه پوکهي، هر
له بهر نه وهی نه ختيک نازاريان تووش نه بيت.

٥. موسلمانان کان مانای وشه ی (شهيد بون) يان ون کردوه،
يان له بير يان چووه ته وه، زور نه ترسن له وهی بمرن، هر هر حه زيان
له م ژيانه ديلييه يه.

٦. خه له تاندنيان به بريق و باقی شارستانيه ته که ی پوژئاو او
وهر گرتنی هه موو بيردوزه يه و قوت دانی به بی جوين.

کاتيک نيقبال هم نه خوشييه ی دوزييه وه، نه ميش نه و
ماموستاو زانا و فهيله سوفيه که زوريه ی نه وروپا گه پاره و
قوژيني زوری زانکوکانی دیوه و کوپی زانستی تياياندا
به ستوه، هم خووه له ميشکيدا نه سوپا يه وه و هر بيري له وه
نه کرده وه چون ريگايه ک بدوزيته وه و چاره ی هم برينانه ی پی
بکات.

پاش گه پرا نيکی زور له جيهانی نه نديشه ی باوه ر و فهلسه فه دا
بو ی ده رکه وت که نه بيت له خو يه وه ده ست پی بکات، هه موو
موسلمانیک نه بی له خو يه وه ده ست پی بکات.
نه مه بووه هو ی دانانی فهلسه فه که ی نيقبال.

ئيسستاش با بزائين كه ميک لهو فلسفه فه يه ی دكتور ئيقبال
چييه و چونه؟

له راستييدا فلسفه فه که ی ئيقبال فلسفه فه يه کی ئيسلامی
پووته و پرۆتۆپلازمی گيانی موسلمانه.

هه نديک له سؤفيه کان باوه پريان هه يه به يه که ته تی بون (وحدة
الوجود) و وا ئه زانن که تاك (فرد) ئه نديشه يه کی له خۆبايي بونه
و هيچی تيدا نييه جگه له خۆبايي بون، وا گومان ئه که ن که
دوايي ئاده ميزاديش لکاندنه به ئه و بونه وه ره کانی تر، وه کو
دلۆپيک ئاو بکه ويته ناو ده ريا يه کی گه و ره ی فراوانه وه و هر
له سهر ئه م بناغه يه فلسفه فه ی نهمان له خوا په رستييدا (الفناء في
الله) دانراوه.

له لايه کی تره وه قوتاييانی قوتابخانه ی (هيگل)⁽²⁸⁾ زياتر
له مانه چونه ته خواره وه بۆی، به لام ئيقبال له نيوان هه ردوولادا
وه ستاو ده لييت:

نابيت، ئه مه گومانه وه سه رليشنيواوييه و بناغه ی سستی و
لاوازی و هو ی نه خو شيه يه کانی گه له که مانه، به لکو هه موو
ئاده ميزادیک خارهنی بونيکی تايبه تی و شه خسيه تيکی تايبه تی
خوی هه يه.

²⁸ هيگل فه يله سولنيکی نهمانی بوو له سالی 1770 ز له دايکبووه و له سالی
1831 ز دا مردوه.

سهير بکه، ئەو خوايهی که دروستکەری هه موو بونه وەرە، تاکو و جياوازه له هه موو دروستکراوه کانی.

ئەم بونه وەرە گەر هه پیکهاتوو له چه نند تاکیک و هه ر تاکیکی خاوهنی تايبه تمه ندى خوێهتی، ئەمانه پر ووهک، په له وەر، ئەوانی تر بهرد، دیسان هه ر پر ووهک، ئەوه قوڤ و هه لۆژە، ئەوانه دانه ویله، ئەوانه ش قه وزه و قامیشى شه کر،... هتد، هه ر سهیری ئاده میزاد بکه هه نديک سپی، هه نديک رهش، هه نديک سوور، هه نديک زهرد، دیسان ئەمانه نه خوڤش، ئەوانی تر له ش ساغ.

له گه ل ئەوه شدا که هه موو مروڤیک خاوهنی خوویی یان شه خسیه تیکی تايبه تییه، به لام له هه ندى شتی تردا سروشتیان یه که ئەکه ویئ و ئەتوانیئ یه کسانى به سه ریاندا بچه سپینریت. ئیمه به م یه کسانى و یه کیتییه هه نگاو به هه نگاو به ره و پیشکەوتن ئەرۆین و هه تا بیئ گرووی ئاده میزاد زیاتر له یه ک نزيك ئەبنه وه.

ئەم ژبانەى ئاده میزاد هه مووی بریتییه له یه ک زنجیره و هه ر نه وهی کاتیک بریتییه له ئەلقه یه ک له و زنجیره، که وابوو بونه وەر راستییه کی ته وا و نه کراوه، هه ر نه وه یه ک که دیئ له سه ری زیاد ده کات.

من، تو، ئەو، یه کیکی تر، هه ر یه که مان خشتیکی ئەو دیواره ی ژبانین و هه ر خشتیک یارمه تی خشته که ی ته نیشیتی ئەدات بو



پتہ وی خانوی ژيان و ئه وی له توانای ئه و خشته دا هه بیټ به
کاری ئه هیئنی بۆ ئه وی دیواره که له ناستی ئه و پتہ وترو قایمتر
بیټ.

به م جوړه بومان دهرئه که ویټ که:

من تاکیکی جیاوازم و خاوهنی شه خسیه تیکی جیاوازم.
تۆ ههروه ها خاوهنی شه خسیه تیکی خوییه کی جیاوازی.
ئویش، ئه وی تریش،.... هتد ههروه ها.

به لام هه ریه که مان هه ول ئه دهین تاره کو خوی خومان پتہ و
بکهین و یارمه تی یه کتر بدهین و تییکوشین بۆ ئه وی گروزی
ئاده میزاد به اختیار بکهین و پاشه پرۆژی گه شه دار بکهین.
به م هوییه وه فلسفه فهی ئیقبال پیی و ترا: (فلسفه فهی خودی =
فلسفه الذات)، فلسفه فهی خوی.

ئیقبال ئه ئی:

خوی، بریتییه له خهبات و تییکوشانی بی و چان. به لای
ئیقباله وه ئه گهر ژيان خهبات و تییکوشانی تیا نه بی، ئه وه ژيان
نییه و مردنه، ئه لیت: (خوی، به هیئز ئه بیټ، به دانانی ئامانج بۆ
ئه و خوییه و تییکوشان له ریسی ئه و ئامانجه دا، چونکه
خاوه نه که ی تی ئه کوشیت و خوی ماندوو نه کات و ژيانی پر
ئه بیټ له ئه وین.

به پيچه وانهي نيقباله وه (شو بنهاوه) فهيله سوفيكي
 رورژئاوايي نه لیت: (ژيان به مردن دوايي دیت، ژيان ته نيا
 بريتييه له هه لپه کردن، ئاده ميزاد ناتواني هيواکانی له شويينکدا
 رابگريت، ئاده ميزاد هه موو کاتيک برسي و تينوو ته ماعکاره، هه
 هه ولى نه وه يه تي دهست بگريت به سه ر زياتر له وه ي هه يه تي، خو
 نه گه ر ئامانجه کانی نه هاته دي نه وه جنیو به ناوچاوانی و
 به ختی خوئی نه دات، نه گه ر هاته دي نه وه چه ند رورژيکی که مه و
 له پاشان گوپ نه يقوزيته وه وه کو هه ر نه بووبی و نه م سه ر
 زه وييه ي نه ديبييت).

به لام نيقبال پروی گزژی خوئی ده رنه برپيت پييان نه لیت:
 هاوار له دهستی ئيوه، چون هوش (عه قل) قایل نه بييت به وه ي
 خوا به خوڤايي ئيمه ي دروست کرد بييت، چون قایل نه بييت نه م
 هه تاو و مانگ و هه موو بونه و مره کانی تر، هه ر وه کو خويان
 بمينن و ئيمه ش وا به گورجی برزيين، بي ليپرسينه وه يه ک؟
 نه خير، به لكو هه تاو و مانگ نه وه ي له بونه و مره دا هه يه، هه مووی
 بو کارگوزاری ئيمه دروستکراون، (با ئيمه ش نه زانين چيمان بو
 نه که ن) و هيئزی ماده ي بو دروستکردوين تاكو بگه ين به و
 ئامانجه ي نه مانه وييت، چون نه گه ر نه وان بو کارگوزاری ئيمه
 دروستکراين و نه و ته مه نه دريژه يان هه بييت و ئيمه ش وا زو و
 بمرين به يه کجاری بي گه رانه وه، نه مه راست نييه .

بەلكو شتىكى تر ھەيە، پىيى ئەوترىت نەمرى (خلود)، بەلى نەمرى.

ئىمە زىاترىن لەوھى ئەم ماوھ كەمە ببەينە سەرو بېرۆين بەبى گەرانەوھ، ئىمە گەورەترىن لەوھى كە بتوئىنەوھو بچىنە سەردەرياي بونەوھرى بى پايان.

مردن برىتتايە لەو ديوارەي بەسەريدا باز ئەدەين بۇ ئىيانىكى ھەتا ھەتايى ترو گۆر برىتتايە لەو بەلەمە بچكۆلەيەي ئەمانگويىزىتەوھ بۇ كەنارى دەرياي ئىيانى نەمرى و ئىيانى بى مېرە، لەش ئەمرى و ئەپزى ئەبى بە خۆل و بە دەم شەمالەوھ گەرميان و كويستان ئەكات، بەلام خۆيى (ذات) نازانىت مردن چىيە؟

لە پاشان دكتور ئىقبال دەيان نمونەمان بۇ دەھىنىتەوھ بۇ بونى ئىيانى ھەتا ھەتايى و ئەئىت:

ون بونى ئەستىرە بە پۆژ ماناي مردن نىيە، بەلكو مژدەي ھەلھاتنى لەو پروناك ترە، يان ناشتنى تۆوى پرووھك لە گۆپرى تارىكى زەويدا ماناي مردن نىيە، بەلكو جوانتر خۆي ئەپرازىنىتەوھ و ئىيان زياتر ئەكات، خۇ ئەگەر ئىوھ ئىيان بەم دوو سى پۆژە ئەزانن، ئىتر ھەلپەي چىتانه و بۇ دانامركىن، بەلام من ھەول ئەدەم بۇ بەھىزکردنى خۆيى خۆم، چونكە نامرم بە يەكجارى و ئىيانىكى ھەتا ھەتايى چاوەرپم ئەكات.

(فلسفہ فہکے ی نيقبال فلسفہ فہیہ کہہ بالی بہ سہر ہہ موو
گوشہ کانی ژياندا کيشاوه، بہ لام من ماوهی ئه ووم نییہ کہ لہ
نامیلکہ یہکی وا بچوکدا لہ سہر ہہ موو فلسفہ فہکے ی بدویم و
باسی بکہم)، بہ لام ئه و قوناغانہی فلسفہ فہکے ی نيقبالی پيدا
دہروات سی قوناغہ:

یہ کہم: ئه و قوناغہ یہ خوئی (ذات) ی پيدا ئہروات، خوئی بہ
تہ و اوکردنی ئہم قوناغہ ہل ئہ سیٹ، لہم قوناغہ دا ہہر کہ سہ
نامانچ مہ بہ ستيك بؤ خوئی دروست ئہکات، ئه و نامانچہش بہ
پیی ئه و نہخشہ یہ ئہ کيشريٹ کہ قورئان پرنگی بؤ ہہریہ کہ مان
کيشاوه، چونکہ ئیسلام پڑیمی ژيانہ وہ ناوی نایینہ.

دووم: لہ پاش دانانی نامانچ و دیاریکردنی سنووری
نامانچہکے ی، قوناغی خہبات و تیکوشان دیت، ئہ ویش بہ
یہ کیٹی ہہ موو خوئیہکان و بہ کارہینانی ہیژی ماددی بؤ
گہیشتن بہ نامانچ، کہ ئه و نامانچہش بہختیاری گروزی
ئادہ میزادہ.

بؤ تیپہ ربون بہم قوناغہ دا سی مہرج ہہیہ:

۱. بہ گوئی کردن و بہجی ہینانی ہہ موو فہرمانہ کانی خوا.
۲. گرتنی نہفس و توانہ وہی لہ بہرژہ و ہندی گشتییدا.
۳. ناسینی پلہی ئادہ میزاد بہ راستی و دیاریکردنی قورئان
لہ نہخشہ کانی ژياندا.

قوناغی سيههم: پلهی موسلمان، واته دروستکردنی کومه لى
 موسلمانى راسته قينه، نهو موسلمانى خاوهنى هه موو هيژيکى
 ماددى و مه عنهورى بيت و نه شكري به هه موو بونه و هرو
 سه ربكه و يت به سه هه موو كو سپيگدا و ترسى له مردن نه بيت،
 به لكو بزانييت كه ديوار يكه و بازي به سه ردا نه دات و نه پرواته
 جيهانيكى هه تا هه تاييه ره، خاوهنى دارايى و سامان بيت، به لام
 بى له خو بايى بون و شه رفروشتن، چونكه دهرويشى ماناي
 سواله كرى نييه، به لكو دهرويش نهويه كه داراو خاوهن سامان
 بيت، به لام خاوهنى دل يكي فراوان و به به زه يى (دلى هه ژار) بيت.
 كاتيك كه نه م كومه له موسلمانه دروست بوو، نه وسا بو نه وه
 نه شى كه خوا پييان به فرموييت: (كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ
 تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ) (ال عمران: ۱۱۰).
 واته: نيوه باشتري نه ته وهن له ناو ئاده ميزاددا، فرمان نه دهن به
 چاكه و خه لكى نه گه پريننه وه له خراپه و باوهرتان به خوا هه يه.
 نه مه يه دوا پله ي خو يى (ذات)، نهو خو ييه كه نيقبال
 كرد و ويه تى به به ردى بنچينه ي ئاده ميزاد به گشتى.
 نه مه نمونه يه كى زور كه م بوو له فه لسه فه كه ي نيقبال،
 فه لسه فه ي هيژو ژيانه وه.
 نيتر به س نييه بو موسلمان، نايان نه م فه لسه فه يه باشتري
 ده رمان نييه بو چاره سه ركردى هه ر شه ش نه خو شيه كه ي؟!



ئىقبال ۋە ئۇنى مەرقايەتى :

"ئەى تىشكى براىەتى ۋ مەرقايەتى، ۋەرە بە ھىزە نەبەزەكەت پەرى پەشى كىنە ۋ قىنەبەراىەتىمان لى دور بەرەۋە، بەلكو چارىكى ترگەلانى جىهان پەرى جوانى بەختىارى بىنن، ئەۋ پەۋەى بە تەماعارى شەرفەۋشان گىراۋە".

ئەمە نەۋنەيەكە لە ۋتە پىرۋزەكانى مامۇستا ئىقبال.

ئەمە لەۋ ۋتانەى بوو كە كاتى ئەىكردن خەۋى ئەبىنى بە جىهانىكەۋە كە خۇشەۋىستى ۋ بەختىارى بالى بەسەردا كىشا بىت ۋ پەرسىتى نەتەۋەۋ پەنگ ۋ خۇن باۋى نەماىت ۋ پەرمى جىناىەتى مل شكاند بىت.

بە خۇپاى نەبوۋە ئىقبال ئىسلامى ھەلبىژاردوۋە بوئەۋەى بىكات بە شەقام ۋ پەپەۋەى فەلسەفەكەى ۋ داۋاى لە گەلان كەردوۋە كە بە ئىسلام چارەسەرى بىنەكانىان بكن.

ھەلبىژاردنى ئىسلام لە لاىەن ئىقبالەۋە پاش خۇنندنەۋەۋ لىكۇلىنەۋە ۋ بىر كەردنەۋەىەكى زۇر بوۋە، بوى دەر كەۋتوۋە پەزگارى نىيە بو گەلان لە چنگى ئىمپىريالىزم بە ئىسلام نەبىت.

ئىقبال تەنھا لە گىرۋگەرتى جىهانى ئىسلام، يان چەند دەۋلەتىك نەكۇلىۋەتەۋە، بەلكو لە ھەموو كىشەكانى جىهانى كۇلىۋەتەۋە، بىرى لە ھەموو كار بەدەستانى ئەۋ كاتە كەردۇتەۋە.

ئيقبال يه که م که س بوو به (مؤسؤلونی)^{٢٩} وت: "تۆ ناتوانيت تا سهر هيژى ديکتاتورى خوۆت به سهر گه ل ئيتاليدا بسه پينيت"، که چى ئه وه بوو له جهنگى جيهانى دووهدا وته که ی هاته دى و کورسييه که ی سهره و خوار بووه وه.

ههروه کو له پيشه وه وتان هونراوه شوپرشگيريه کانی ئيقبال بوو به هه وینى هه لگيرساندنى شوپرشى پرزگارى هيندييه کان له چنگى ئينگليزى خوین مژ.

ئيقبال زور دلگران بوو له وهى (.....) تورکياى کرد به بنکه ی سهربازگه ی ئيمپرياليزمى پوژئاوايى.

ئيقبال خه فه تى خوۆى نه شازده وه به رامبهر به (رهزا شای په هله وى) شای ئيران، که خوۆى کرد به به نده وه ئه لقه له گوینى پوژئاواييه کان.

ئيقبال ئه لى: (پژيمى ولات ئه بى به ده ست کۆمه لئىكى زاناو تيگه يشتووه ويئت)، ههروه ها ئه لئيت: (ئو ياسا کۆمارييه ی له ئه وروپادا هه يه، ته واو نييه، چونکه ته نيا سه يرى ژماره ی زۆرو دهنگ بوۆان ئه کات، ئيتر چۆنيه تى ئه وه لېژييراوانه ده خاته پشتگووى و ئه لئيت:

علة الشرق ذلة و اقتداء

^{٢٩} مؤسؤلونی: له پياوانى راميارى و ده وئه تى به ريتانيا بوو، دامه زينه رى (پارتى يه کيتى) ديکتاتورى ئيتاليا بوو، که له سالى ١٩٤٥ دا مرد.

ونظام الجمهور في الغرب داء

مرض القلب والبصيرة فاش

ما يشرق ولا يغرب شفاء

واته: نه خوۆشى گەلانى خوۆرھەلات داماوى و شوينكەوتنه،
ھەر وہا پڙيمە كۆمارييه كەى پوژئاواش ھەر نه خوۆشييه،
نە خوۆشى دل و كوۆرى چا و بلاو بوو ھەتە، نە لە پوژھەلات و نە
لە پوژئاوا چاك بونى نە خوۆشى نييه.

ئىقبال زور بە رەنگارى ئەو پاميارىيە بى ئايىنيەى كە لە
ئەوروپا و توركييا و پوسيا بوو ھەيە كردو ھ، زور زوو مژدەى
داو بە گەلانى جيھان كە پاميارى بى ئايىنى ئەبىتە ھوى
قەلاچوكردى ئادەمیزاد.

ئابە و جوۆر ئىقبال گيانى بوژانە ھوى خستە ناو گەلانى
موسلمانە ھە و چارشىوى لەسەر پورى ھەموو ئىمپىريالىزمىك
ھەلدايە ھە كە ئەلى:

"ئىمپىريالىزم لە ھەر شوينىك ھەوارى ھەلدا، ولات ويران
ئەكات زياتر لە ھوى ئاوەدانى بكاتە ھە، ئەيدزىت زياتر لە ھوى
خەرچى ئەكات"، ئىقبال خوۆى بەخىرخواھى ھەموو گرۆى
ئادەمیزاد زانىو ھە داواى بەختيارى بو كر دوون، لە
ھۆنراو ھە كيدا ئەلىت:

انا اعجمي الدين لكن خمرتي

صنع الحجاز وكرمها الفينان

ان كان لي نغم الهنود ولحنهم

لكن هذا الصوت من عدنان

واٽه: نه گهر چي زرنگه ي پهر داخي شهرابه ڪم عه جهه ميه، به لام شهرابه ڪم، دروست ڪراوي حيجازه و له ميوه پهل دريٿر ه ڪاڻي نه وي. نه گهر ٿاوازو به سه ته ڪم هيندي بيٽ، خو ڏهن گه ڪم عه ڏنانيه (مه به ستي له باپيره گهره ي پيغه مبه ره ﷺ).

ثقبال نوڻخوازي :

ٿيان . له فه لسه فه ڪه ي ثقبال دا . بريٽيه له چهند گورانيڪي نه پراوه، هموو ڪومه ٿيڪ له ري گورين دايه، بويه پنيويستي به داناني پڙيمي نوي هيه تاڪو له گهل ٿياني نوڻياندا بگونجيت، به مهر جيڪ نهو نوييه ي ڪه ديت په يوهندي له گهل ڪونه ڪه دا هه بيٽ.

ثقبال ده ٿيت: دانيشتن به ديار ڪونه وهو وهستان له يه ڪ پله ي ٿياندا وهر به پيروز زانيني نهو شته ڪونه يه، وا زانين هه نهوه نهو پهري ٿامانجهو هيجي ديڪه ي به دواڏا نايهت، له گهل نهوه شدا ڪه نه گونجيت له گهل ٿياني نهو ڪاته ي ڪومل دا، نهوه پيي نهو تريٽ وشڪ بون، يان ڪونه په رستي و مرانڏني هيڙي مروڦا يه تي له پله يه ڪ له پله ڪاڻي ٿيانداو به ربه ستي ٿيانديڪي پيشڪه و تووي تر بو ٿاڏه ميزاد، سه ره راي نهوه ي ڪه ده ست

دریژییه بۆ سروشتی ئیسلام، چونکه ئایینی ئیسلام ئایینی بهربلاوی و سهركهوتنی هه موو پله كانی ژيانه و ئایینی چالاکی و لی هاتنه، به مه رجیک ئه و شته نوییهی كه دیت ئیسلام نه وه ستینیت و له چوارچیوهی ئیسلام دهرنه چیت و سودی گشتی تیدا هه بیئت.

هه ر له بهر ئه مه بوو ئیقبال پروی كرده هه موو ئه و خاوه ن بیرانهی له پله یه کی ژياندا خویان راگرتوه، داویان لی ئه كات خویان له و كۆنه پزگار بکه ن و ئیتر به س کویرانه دوا ی هه موو شتیکی كۆنی هه لگوشراوی بی كه لك بکه ون، له گه ل ئه وه شدا كه شه ریعه تی ئیسلام له هیه چ كه مو كورپی نییه و بۆ هه موو تاكیک له م جیهانه دا له هه ر شوینیک یان هه ر نه ته وه یه ك بیئت ئه شیت، كه چی سه ره پرای ئه مه ش ئیقبال چه زی كرده وه كه دهرگای ئیجتیهاد بكریته وه بۆ ئه وه ی شتی تازهی دهره یئراو له ژیر تیشکی قورئاندا بخریته ناو شه ریعه ته وه^(۲۰).

ئیقبال له گه ل ئه وانه شدا نییه هه ر شتیکی نووییان ده سته كه وت، ئیتر كۆنه كه به ته واوی فری ئه دهن، یان لولی ئه كه ن بۆ قوژبنی موزه خانه.

^{۲۰} كتیبی (اقبال الشاعر والفيلسوف والانسان) دانانی: حمید مجید هدو، ل ۹۹.

ئىقبال شۆپشگىپر بوو، بەلام شۆپشگىپرىكى ورد و بە ھۆش لە شۆپشەكەيدا، سەر بەست بوو، بەلام لەسەرخۆ لە داواكەيدا، نوپخواز بوو، بەلام ھەموو كۆنەيەكى فرى نەدەدا، بەلكو بە مىكروسكرۆبى ھۆش وردى ئەكردەو، ئەوھى بە كەلكى ئەو كاتە بەھاتايە ھەرى دەگرت و بە بەرگى تازەوہ ئەپرازاندەوہو پيشكەشى كۆمەلى ئەكرد.

ئىقبال ھەيلەسوف بوو، ھەيلەسوفىكى ورياي لەسەرخۆ و دووربين، بە ھاوھە نوپخوازەكانى ئەوت لەسەرخۆ بن لە ھەرگرتنى ھەموو شتىكى نويدا، ھەنەبىت ھەموو نوپيەك راست و بى لەكە بىت، خوا چارى پى بەخشيون، تاكو ھەموو شتىكى نوپى پى بەخەنە ژىر ليكۆلئىنەوہو وردىبىنيەوہ، ھەنەبىت ھەموو كۆنكىش بە كەلكى ژيان نەيەت.

ئىقبال ئەلئىت: مەرجى نوپخواز ئەوھىە، چەكدار بىت بە ھۆشكى بە باوھرو ئەويىنى مرۇقاىەتتيەوہ.

بەم ھەلسەنگاندنە سەرىپيە كەمىك لە چۆنيەتى دكتور ئىقبالمان بۇ دەرکەوت.

*

*

*

من ناليم توانيومە ژيانى ئىقبال بنووسم، بەلام بەو ريزەيە لە ولاتى ئيمەداو لە كوردستانى خوشەويستدا بەتايبەتى نەناسراوہ، لەگەل ئەوھشدا پەيوەندى ئيمە لەگەل ئىقبال زياترە

هه تا زور له موسلماننه کانی تر، چونکه سه ره پرای نه وه ی
فه یله سوفیکی نیسلامه، که نه مهش گه وره ترین په یوه نندیه،
(ناری) نه ژادیشه.

جا بهو پییه نه ناسراوییه هیوادارم نه م نامیلکه یه م که لکی لی
وه ربگیریت و چاو بېرته نهو پربازهی که نهوی پیدا پویشتووه،
داواکارم له خوای بیوینه وینه ی نيقبال له ناو گه له که ماندا
(گه لانی موسلمان) زیاد بکات و نیمهش بخاته سه رنه و شه قامه
بی پیچ و په نایه ی که نيقبال له ژیر تیشکی نیسلامدا نه خشه ی
بو کیشاوین.

سا خوایه له ماموستا نيقبال و نیمهش خوش ببیت.

﴿ و آخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين ﴾

سلیمانی

۱۷/ ته موزی/ ۱۹۷۴

سه رچاوه کان

۱. موحه ممد نيقبالا، ثة يام مشرق، وقرطيرانى د. عبدالوهاب عزام.
۲. د. عبدالوهاب عزام: محمد اقبال سيرته و فلسفته وشعره.
۳. نة جيب طة يلانى: اقبال الشاعر الثائر.
۴. أبو الحسن علي الندوي: روائع اقبال.
۵. أبو الحسن علي الندوي: ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين.
۶. حميد مجيد هدو: اقبال الشاعر والفيلسوف والانسان.

سوپاس بۇ:

* كاك خەسرەو عەزىز خاوەنى چاپخانەى پاپەپرىن و كارگەرانى
چاپخانە ، ھىوام خوشىيانە.

* كاك ھىوا عومەر ئەحمەد كە يارمەتى دام لە نووسىنەرەى ئەم
نامىلكە يەدا.

زنجیرہی پہ یامہ کانی رینوین

<p>لہ پیناؤ حوا و حدکتدا</p>	<p>رہواندندہوہی گووانہکان</p>	<p>شہتہ زور پتوہستہ کانی ژانی گنج</p>	<p>تیشکیک بوسہر قہزاو قہدہر</p>
<p>سہ لہ فیہت ورہہندہ کانی لہ فیکری ٹیلامیدا</p>	<p>تیزری ئەخلاقى ئىسلامى</p>	<p>ئەزگارىگەرە ئەوانى ئىسلام</p>	<p>شەار فەلسەفەى ئالابوشى</p>
<p>ئەجەنگى يادى ئەداپەتوونى پۇتەمەتەرا لە تەوان تەتەت وپتەمەتەرا</p>	<p>پەلۇزائىزەسى ئاگىسى وچەسى فوندىس رەختە ئە</p>	<p>سەردىشت لە تەرازووسە ژىرىدا</p>	<p>رىنگەوت لە تەرازووى ژىرىدا</p>
<p>مارکس</p>	<p>فرزەيد</p>	<p>داروین</p>	<p>دکتور سەھەمەد ئىقبالىق فەزەيە سەنت نىگىگ</p>
<p>مەت و تەلمىرى ئاق نۇر 07480174621 - 07501122110</p>	<p>ئەبى سەرتەنەگەم</p>	<p>كەشتە گەم گومائوھە بۆ باوهر</p>	